

## HET NUMISMATISCH OEUVERE VAN PAUL HUYBRECHTS (II)

R. Waerzeggers

In het EGMP-Jaarboek van 1989 werden de munten en penningen beschreven die door Paul Huybrechts tussen 1971 en 1981 werden vervaardigd 1/. Ook na 1981 is deze bekende Herentse medailleur-graveur zeer actief gebleven. Zijn talrijke postzegelcreaties maakten hem tot laureaat van de "Grote prijs Belgische filatelistische kunst" in 1982, 1990, 1991, 1992 en 1994 2/. Hij werd vereremerkt met het beroepsereken (1988) en met het zilveren ereken van laureaat van de arbeid (1991), was winnaar van de competitie "Baste commercieel idee van 1987" (uitgeschreven door XYLOX ter gelegenheid van de Flanders Technology-beurs), van de prijs van de Europese kunstverdiensate voor toegepaste kunsten (1992), van de eerste prijs ontwerp in het kader van het Columbusjaar (1992) en van de VLD-prijs "Actieve Herentenaar van het jaar" (1993).

Hij nam deel aan talrijke tentoonstellingen in binnen- en buitenland 3/, aan de internationale congressen van FIDEM (Londen, 1992 en Budapest, 1994) en van AEGRAFLEX (Wiesbaden, 1990 en Interlaken, 1993), en aan het internationaal symposium te Kremnica (Slowakije, 1994).

Een nieuw aspect van zijn activiteit zijn versterde horloges met een gedenkfunctie en gemeenschappelijke medailleprojecten met buitenlandse kunstenaars 4/.

### CATALOGUS

In dit artikel worden de penningen, plaketten, muntontwerpen, eretekens, kentekens en sleutelhangers beschreven die tussen 1982 en 1985 door Huybrechts werden vervaardigd of waarvan de praktische realisatie geheel of ten dele door hem werd uitgevoerd. Ze zijn chronologisch gerangschikt en voor elk jaar afzonderlijk genummerd.

Gebruikte afkortingen :

ca.	: circa
Gra.	: gegraveerd
Kz.	: keerzijde
mm	: millimeter
Mod.	: gemodelleerd in plastische materie
Vz.	: voorzijde
Ø	: diameter <u>6/</u>

De stukken zijn rond, behalve wanneer uitdrukkelijk een andere vorm wordt aangegeven

## 1982

### 1 Croix rouge de la jeunesse luxembourgeoise

Vz. Hoofd van prinses Marie Astrid naar links; onderaan rechts, in het veld, JULIEN ET NINA / LEFEVRE

Kz. Een gekroond MA-monogram splitst het jaartal 19 - 82, rondom, CROIX ROUGE DE LA JEUNESSE LUXEMBOURGFOISE -

Op de rand is FISCH FONSON ingeslagen.

Penning - Gra.

Brons - 70,2 mm Ø - 500 ex

Weiller Sf 297

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). Het portret op de voorzijde werd gemodelleerd door Julien en Nina Lefèvre. Uitgegeven ter gelegenheid van het huwelijk van Marie-Astrid, voorzitter van het "Croix rouge de la jeunesse luxembourgeoise", op 6 februari 1982. De keerzijde was aanvankelijk voorzien van de initialen PH, maar deze werden verwijderd voor tot de productie werd overgegaan.*

### 2. Differdange

Vz. Schild met een naar links klimmende leeuw; eronder, een banderol met herhaaldelijk omgevouwen uiteinden en het opschrift DIFFERDANGE

Kz. Twee stalen balken, met H-vormig profiel, in vooraanzicht en iets van onderen gezien; ze steken uit over de grondlijn, op de achtergrond, een staalfabriek met vijf rokende schoorstenen; de afsnede onder de grondlijn vormt een verhoogd veld.

Penning - Gra

Brons - 70,4 mm Ø

Weiller Sf, 120.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru - Fisch (Brussel). Paul Huybrechts bezit een auteutsexemplaar in verzilverd brons, met effen voorzijde; op de rand is "EPREUVE 1982 FISCH FONSON" ingeslagen*

### 3 Honderdste matrijs voor gemeentepenningen door Paul Huybrechts

- Vz. Hoofd van Paul Huybrechts in vooraanzicht; eronder, PAUL HUYBRECHTS, rondom, een parelcirkel.
- Kz. KAREL SYS / OOSTENDE-SCHILDE / HALLE KARNAVAL/ BASILIEK / WOMEN DE BLANKAART-BORNEM / SPEL ZONDER GRENZEN-FRONTROUTE / NOOIT MEER OORLOG-DIKSMUIDE BOTER- / KOE/MANNEKE UIT DE MANE O.L.V.-WAVER / JAAR VAN DE GEHANDIKAPTE-NUMISMATICA / BRUSSEL-GISTEL STADSPENNING-STADS- / DUKAAT/ STADSKROON-GERAARDSBERGEN / MATTETAART-SINT-AMANDS AAN DE SCHELDE / KON. HARMONIE ST CECILIA-LEUVENSE HOBBY / CLUB - DEN - BERG - DONK / SINT-NI AAS - ANTON - VAN - WILD - RODE / RUISER - OEK - HEME - UIS - BRA - AAI / ZOER - NU - ATICA - NEN / DIKSMUIDE DOOR DE EEUWEN HEEN BRA / MANNEKE-150 JAAR REK - NHOF / J - R VA - IH - H - A - E - V / B - EO - V - C - NIV - N / W - M / GEOLOGISCHE CLUB; rondom een parelcirkel, een krans van twee lauriertakken en een parelcirkel; bovenaan, tussen de uiteinden van de krans, 1982; onderaan, op het snijpunt van de takken, een matrijs; rechts van de matrijs, PH; in de onderste helft, over alles heen, 100 / matrijskes

Penning - Gra.

Zilver - 35,4 mm Ø - 20 ex. - uitgifteprijs : 1.900 Fr.

Brons - 35 mm Ø - 300 ex.

Alpaca - 35,4 mm Ø - 2500 ex. - uitgifteprijs : 150 Fr.

*Uitgegeven in eigen beheer, in samenwerking met de "Vriendenkring P. Huybrechts" De bronzen exemplaren waren bestemd voor de leden van de vriendenkring in 1982.*

#### 4. Betaalpenning (100 Perkeneire) van de hobbyclub Teniers te Perk:

- Vz. Buste van Teniers, met een hoog dichtgeknoopte jas met platte kanten kraag en een doek rondom het lichaam gedrapeerd, in driekwart vooraanzicht naar links; onder de afsnede van de rechterschouder, PH ; rondom, HOBBYCLUB TENIERS (bovenaan) / PERK (onderaan)
- Kz. Zicht op het kasteel van graaf de Ribeaucourt te Perk, met op de voorgrond een vijver; rondom, 100 PERKENEIRE (bovenaan) / 24-25 IV 1982 (onderaan).

Penning - Mod

Goud - 30 mm Ø - 50 ex

Zilver - 30 mm Ø - 250 ex.

Brons - 30,1 mm Ø - 3.000 ex.

*De keerzijde werd uitgevoerd door K. Widelsky.*

#### 5 David Teniers

Vz. Buste van Teniers, met een hoog dichtgeknoopte jas met platte knopen kraag en een doek rondom het lichaam gedrapeerd, in driekwart vooraanzicht naar links; ze is omgeven door een hoge geprofileerde rechthoekige omlijsting; eronder, in de afsnede en eveneens omgeven door een geprofileerde rechthoekige omlijsting, DAVID TENIERS

Kz. Effen.

Rechthoekige plaketafbeelding - Mod.

Bronz - 100 x 98 mm.

## 6. Leopoldsorte

Vz. Belgisch wapenschild en "EENDRACHT MAAKT MACHT - L' UNION FAIT LA FORCE"

Kz. -

Eretekens, uitgesneden langs de beeldenaar - Gra.

50 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van de Koninklijke Munt van België (Brussel).*

## 7. Reproductie van een aureus van Postumus

Vz. Buste van Postumus, met Korintische helm en kuras, naar links; eronder, POSTVMVS - AVG en een parelcirkel.

Kz. Een Victoria staat met ontbloot bovenlijf naar rechts; haar linkervoet rust op een hoopje stenen vóór haar; ze schrijft met de rechterhand VOT / X op een rond schild dat ze met de linker vasthoudt; rondom, QVINQVENNALESPOSTVMIAVG en een parelcirkel.

Op de rand van de bronzen exemplaren is FIBRUJ ingeslagen.

Pening - Gra.

Goud - 22 mm Ø - 127 ex. - uitgifteprijs : 7000 Fr.

Zilver - 22,2 mm Ø - 509 ex. - uitgifteprijs : 600 Fr.

Bronz - 22,0 mm Ø - 259 ex. - uitgifteprijs : 350 Fr.

EGMP-jaarboek 1989, p 78, nr 2.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). Deze reproducties werden uitgegeven door het Penningkabinet van de Koninklijke Bibliotheek; ze waren verkrijgbaar tijdens de tentoonstelling "Eer aan de arbeid, eretekens voor werknemers, 1830 - 1980", die er van 3 mei tot 12 juni 1982 doorging. Paul Huybrechts bezit een auteurs-exemplaar in verzilverd brons.*

## 8. Plaketafbeelding, uitgevoerd in opdracht van Mauquoy-Tramaux (Grobendonk) naar het ontwerp van een andere kunstenaar.

## 9. Reproductie van de Gouden helm van Lodewijk van Male

- Vz. Een schuin geplaatst schild met het wapen van Vlaanderen wordt gehouden door twee klimmende leeuwen; het schild is getooid met een gekroonde en van de kop van een fabeldier voorziene pothelm; het geheel bevindt zich onder een gotisch baldakijn; onder de grondlijn, FLANDRES; rondom, een parelcirkel, L - V - DOVICVS : DEI - GRATIA : COEPTA : DNI : S : FLAN - DRA - I - E en een parelcirkel.
- Kz. Een kort, driedubbel bebladerd kruis; in het tof een roset opengewerkt hart, de inscriptie D'; in de kwartieren, F - L - X - N, met een arend boven iedere letter; het geheel wordt omsloten door een dubbele omlijsting; deze is opgebouwd uit acht bogen, afgewisseld met acht uitspringende hoeken; buiten de omlijsting, drielobbige blaadjes (links en rechts van iedere toek) en PH (onderaan), rondom, een parelcirkel, + BENEDICTVS : QVI : VENIT : IN : NOSTRINE : DOMINI en een parelcirkel.

Op de rand is FISCH FONSON 1982 ingeslagen.

Penning - Gra

Verguld brons - 65,7 mm Ø - uitgifteprijs : 1.500 Fr.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). Deze reproducties werden uitgegeven door de "V.Z.W. Bedevaart naar de Graven van de IJzer".*

## 10. Vereniging voor Vreemdelingenverkeer van de Leiestreek

- Vz. In het centrum een schilderspalet (incuus), waarop bovenaan de kaart van de Leiestreek is weergegeven met Gent, Sint-Martens-Latem, Bachten-Maria-Lerne, Deurle, Astene en Deinze, en onderaan een Leieoever met riet en waterplanten; links en rechts, in het veld, een wapenschild; onderaan links, naast het palet, PH; rondom, JORDANE VAN MIJN HERT (bovenaan) / V.V.V. - LEIESTREEK (onderaan).
- Kz. Effen.

Penning - Gra.

Bronz - 60,5 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 11. Betaalpenning (50 Herentnaren) van de Geologische Klub Veltem-Belsom

- Vz. Vier schilden, met de wapens van de deelgemeenten Herent, Winksele en Veltem-Belsom, geplaatst binnen een parelfijn die de grens van Groot-Herent aangeeft; rechts, in het veld, PH;

rondom, GEOLOGISCHE KLUB VELTEM - BEISEM (bovenaan) / 50 HERENTENAREN (onderaan).

- Kz. Schild met een gekruiste hamer en beitels, geplaatst boven een groep kristallen (links), een ammoniet (rechts) en een slakkehuis (onderaan); onderaan links, PH; rondom, HERENT . VELTEM-BEISEM . WINKSELE (bovenaan) / . 28.29.30.31 MEI 1982 . (onderaan).

Penning - Gra.

Brons - 30,2 mm Ø - 5.000 ex.

*Uitgegeven ter gelegenheid van de tiende vergaardag van de vereniging en de inrichting van haar vijftiende tentoonstelling.*

## 12. Vrijmetselaarsloge

Vz. LFG-monogram, geplaatst op een passer en winkelhaak en op een geopend boek; eronder BELG  $\Delta$ ; rondom, een gesloten keten met rechthoekige schakels; in de onderste schakel, PH (incuus).

Kz. Effen veld, omgeven door een lauwerkrans; bovenaan, tussen de uiteinden van de krans, een ster.

Penning - Gra

Verguld brons - 50,4 mm Ø.

Verzilverd brons - 50 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van FibrusFisch (Brussel).*

## 13. Inrichting van de tiende Ivo Van Damme tochten door de Wandelclub Herent

Vz. De westergevel van de St. Michielskerk te Belsem; ervoor, enkele struiken achter een metalen hek; links, in het veld, 10 boven een open bladerkrans; rechts, in het veld, 1982 / SINT- / MICHIELSKERK / BEISEM boven het hoofd van Van Damme in driekwart vooraanzicht naar rechts; links, in de afsnede, PH

Kz. MARSPILOEG / WANDELKLUB HERENT / ~~1982~~ / IVO VAN DAMME / TOCHTEN

Penning - Gra.

Brons - 50,0 mm Ø.

## 14. Kankerbestrijding

Vz. Hoge smalle rechthoek, met in het centrum een cirkel van twaalf sterren en daaronder INEC; links ervan, ASBl; eronder, INSTITUT EUROPEEN / D'ECOLOGIE ET DE / CANCEROLOGIE

Kz. Effen.

Penning - Gra.  
46 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibrufisch (Brussel).*

15 Betaalpenning (100 Dotsen) van Laarne

Vz. Zicht op het kasteel van Laarne, eronder, rechts, PH; in de afsnede, SLOT / van / LAARNE; rondom, een parolcirkel.

Kz. Kaart van de gemeente Laarne en Kalken; de grenzen zijn aangegeven door bolletjeslijnen en het centrum door een ringetje, binnen de grenzen, de wapenschilden van de respectievelijke gemeentes; eronder, rechts, PH, bovenaan, langsheen de boord, 100 DOTSEN, onderaan, langsheen de boord, 3-10-82

Penning - Gra.  
Brons - 30,3 mm Ø - 5.000 ex.

16 Betaalpenning (250 Philam.) van de "Alliance Philatélique Ourthe-Famenne-Aisne-Condruz"

Vz. OFAC tussen twee horizontale lijnen; erboven, een briefomslag, eronder, 1967-1982, errond, tussen twee cirkets, + DURT'HE + FAMENNE + (bovenaan) / AISNE + CONDROZ (onderaan); het geheel bevindt zich op een verheven veld in de vorm van een postzegel, met bovenaan ALLIANCE en onderaan PHILATELIQUE (beide binnen een rechthoek); eronder, rechts, PH; rondom, vijftien sterren en een getande boord.

Kz. PHILATELIE / ET / AMITIE / — / 250 PHILAMI, omgeven door een krans van een palm- en een lauriertak, die onderaan door middel van een ringetje worden samen gehouden

Penning - Gra.  
Brons - 49,7 mm Ø - 300 ex.

*Uitgegeven ter gelegenheid van de vijftiende verjaardag van de vereniging.*

17. Betaalpenning (100 Klaaskens) van de Wase Ruliciub

Vz. Buste van Cardijn, in driekwartprofiel naar links, links, in het veld, 18 NOVEMBER (concentrisch), onderaan links, R.L.; rondom, 1882 KARDINAAL JOZEF CARDIJN 1982

Kz. Staande Sint Nikolaas, met mijter en mantel, in vooraanzicht; hij houdt een kromstaf voor zich met de rechterhand; naast hem,

een mand met geschenken (links) en PH (rechts); in het veld, 1962- / 1982 (links) en 100 / KLAASKENS (rechts); rondom, WASE RUILCLUB (bovenaan) / 2700 SINT-NIKLAAS (onderaan).

Penning - Gra.

Zilver - 30 mm Ø - 55 ex.

Brons - 30,2 mm Ø - 5.000 ex.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). De voorzijde is van de hand van Henri Lannoye. Uitgegeven ter gelegenheid van de twintigste verjaardag van de vereniging.*

18. Betaalpenning (100 Jan van Herent) van de Herentse Hobbyclub Herwinvelt

Vz. Zicht op het Herents Duigemhof in de 14<sup>e</sup> eeuw, omgeven door een gracht met een valbrug; in de afsnede, PH; bovenaan, langsheen de boord, HET DUIGEMHOF TE - HERENT-(14<sup>e</sup> eeuw)

Kz. Afdruk van het zegel van Jan van Herent (schild met zijn wapen; erboven rent een vos naar links; links en rechts, een pauw; rondom, een parelcirkel, + S.I.O.D.S.HERED.VLLICI.LOV en een parelcirkel); eronder, rechts, PH; rondom, 1977-1982 HOBBYCLUB H.W.V. HERENT (bovenaan) / . 100 JAN VAN HERENT . (onderaan).

Penning - Gra.

Goud - 30 mm Ø - - uitgifteprijs : 10.000 Fr.

Zilver - 30 mm Ø - - uitgifteprijs : 800 Fr.

Brons - 30,3 mm Ø - 3.000 ex. - uitgifteprijs : 100 Fr.

*Uitgegeven ter gelegenheid van de vijfde verjaardag van de vereniging. De gouden exemplaren waren enkel op bestelling te verkrijgen.*

19. Betaalpenning (103 Golfengtes) van de vrije radio Uilenspiegel te Herent

Vz. Gestileerd hoofd met zotskap; erboven, links, RADIO; eronder, *uilen / spiegel*; in de afsnede, PH; rondom, een parelcirkel.

Kz. Spits toelopende radiozendmast; van uit de punt verspreiden zich concentrische cirkels; op de mast, 103; rondom, . HERENT. - . 6-12-1982 . (bovenaan) / GOLFLENGTES (onderaan) en een parelcirkel.

Penning - Gra.

Brons - 30,3 mm Ø - 1.000 ex.

20. Betaalpenning (100 Plekijzers) van het Jeugdatelier Plekijzer



Vz. Links staat een man, met voorschoot en pet, in driekwart vooraanzicht; naar rechts; hij houdt een wis met beide handen; rechts van hem, twee bundeltjes wassen, gevat in apparatuur; erboven, een veelvuldig omgevouwen banderol met de inscripties WIJMEN- / TEELT en MANDEN- / MAKERIJ; in een vouw van de banderol is een werktuig gevat; links van de man, *Luck*, onderaan rechts,  $\curvearrowright$ ; langs de boord, 100 PLEKIJZERS (bovenaan rechts), BORNEM 7 MAART 1982 (links) en een cirkelboog (onderaan).

Kz. Een brede horizontale band, met vijf feestende figuren in vooraanzicht in een nauw aansluitende uitdieping, erboven, in een boogvormige uitdieping, 1977 - 1982; eronder, in een boogvormige uitdieping, JEUGDATELIER / PLEKIJZER /  $\blacktriangleleft$

Penning - Gra.

Brons - 35,5 mm Ø - 3.000 ex.

*Atelier: Van Ranst (Schoten). De voorzijde werd uitgevoerd door L. Van Ranst. Uitgegeven ter gelegenheid van de vijftiendigste verjaardag van het jeugdatelier.*

## 21. Betaalpenning (100 Wijmezels) van het Jeugdatelier Plekijzer

Vz. Links staat een man, met klompen en een voorschoot, in driekwart vooraanzicht naar rechts; hij snijdt een bundel wassen die geklemd is in een snijapparaat; erboven, loopt een veelvuldig omgevouwen banderol met de inscripties WIJMEN- / TEELT (links) en MANDEN- / MAKERIJ (rechts) achter de man door; links in het veld, *Luck*; rechts in het veld,  $\curvearrowright$ ; rondom, 100 WIJMEZELS ——— BORNEM ——— 7 MAART 1982

Kz. Als van nr. 1982-20.

Penning - Gra.

Alpaca - 35,4 mm Ø - 3.000 ex.

*Atelier: Van Ranst (Schoten). De voorzijde werd uitgevoerd door L. Van Ranst. Uitgegeven ter gelegenheid van de vijftiendigste verjaardag van het jeugdatelier.*

## 22. Betaalpenning (100 Stalen) van "Het Atelier" te Oppuurs

Vz. Het "Atelier" te Oppuurs in vooraanzicht; eronder, L (links) en PH (rechts); rondom,  $\blacktriangleleft$  •  $\blacktriangleright$  HET ATELIER  $\blacktriangleleft$  •  $\blacktriangleright$  (bovenaan) / KRING VOOR KUNST EN KULTUUR OPPUURS (onderaan) en een parelcirkel.

Kz. Een voorovergebogen vrouw, met klompen en schort, staat in driekwartprofiel naar links; ze plant een rij plantjes met de rechterhand en houdt een busseltje plantgoed in de linker; in de afsnede, een rechthoekige lap met een lus aan de linkerkant en

twee touwen aan de rechter, rechts ervan, *LR* / *Luck*, links, in het veld, een plant, omgeven door een cirkel, rondom, een parelcirkel (de omcirkelde plant wordt er niet door omsloten), 100 STALEN 18 NOVEMBER 1982 (bovenaan) / OPPUURS (onderaan) en een parelcirkel.

Penning - Gra.

Bronz - 35,7 mm Ø - 2.000 ex.

*Atelier : Van Ranst (Schoten)*

23. Betaalpenning (100 Laureyskens) van de Koninklijke Harmonie St. Laureys-Hove

Vz. Sint Laurentius staat in driekwartprofiel naar links, hij houdt de rechterhand op de borst en steunt met de linker op een rooster (?); op de achtergrond, een gebogen notenbalk boven een landschap met een kerk en bomen; onderaan, PH (links) en *LR* (rechts); rondom, KONINKLIJKE HARMONIE St LAUREYS HOVE en een parelcirkel.

Kz. Gekroond Frans schild met het wapen van Hove; errond, een parelcirkel, 1878-1983 (bovenaan) / 100 LAUREYSKENS (onderaan) en een parelcirkel.

Penning - Gra.

Alpaca - 35,3 mm Ø - 3.000 ex.

*Atelier : Van Ranst (Schoten) Uitgegeven ter gelegenheid van de 105e verjaardag van de harmonie*

24. Betaalpenning (100 Slijkers) van de "Middenstandsvereniging Mecheise Poort" te Berchem

Vz. Vooraanzicht van de Mechelse poort te Berchem; eronder, *LR* (links), 1982 (midden) en PH (rechts); rondom, MECHELSE POORT (bovenaan) / BERCHEM (onderaan) en een parelcirkel.

Kz. Frans schild met het getal 100, getooid met een naar links gewende tournooihelm; de helm is versierd met een narrebuste en een diep ingesneden en krullend helmkleed; in het veld, Fb (links) en *LR* (rechts); rondom, MIDDENSTAND BERCHEM (bovenaan) / SLIJKERS (onderaan) en een parelcirkel.

Penning - Gra.

Bronz - 35,5 mm Ø - 2.000 ex.

Alpaca - 35,6 mm Ø - 2.000 ex.

*Atelier : Van Ranst (Schoten).*

25. Betaalpenning (50 Asparagus) van Kalfort

- V7. Zicht op de oude kerk van Kalfort, eronder, PH (links) en LR (rechts); erboven, 1982 (in het veld) en KALFORTKERMIS (op een banderol die de boord volgt), rondom, een parelcirkel.
- Kz. Een schuin geplaatste bundel asperges; eronder, 50 ASPARAGUS (op een banderol die de boord volgt); erboven, KALFORT (langs de boord, met links en rechts zeven verstrengelde ringetjes), rondom, een parelcirkel.

Penning - Gra.

Alpaca - 35,5 mm Ø - 7 500 ex.

Atelier : Van Ranst (Schoten)

## 26. Betaaipenning (100 Marcheim) van Merkem

- Vz. De gedenksteen van de derde legerdivisie, omgeven door een op obussen bevestigde ketting, erboven, SLAG VAN MERKEM (boogvormig); rondom, op een brede verhoogde boord, GEDENKSTEEN 3de LEGERDIVISIE (bovenaan) / 1914-1918 (onderaan).
- Kz. Zicht op de Sint Bavokerk van Merkem; erboven, een accoladeschild met het wapen van Merkem, links in het veld, PH, rechts in het veld, LR; rondom, van binnen naar buiten, 2-10-82 (links) en 100 MARCHHEIM (rechts), een onderaan onderbroken parelcirkel, en MERKEM (bovenaan) en SINT BAVOKERK (onderaan).

Penning - Gra

Alpaca - 35,6 mm Ø - 2 500 ex.

Atelier : Van Ranst (Schoten).

## 27. Universiteit van Yaounde (Kameroen)

- Vz. Mandorlavormig abstract ontwerp, gebaseerd op inlanse motieven; rondom, op een gemarteelde band, UNIVERSITE DE YAOUNDE (bovenaan) / THE UNIVERSITY OF YAOUNDE (onderaan) - onderaan, langsheen de buitenzijde van de band, SAPIENTIA COLLATIVA COGNITIO
- Kz. Kaart van Kameroen, waarop de ligging van de hoofdstad is aangegeven met een bolletje onder het opschrift YAOUNDE, de kaart is omgeven door een gestileerde krans van twee lauriertakken

Mandorlavormige penning - Gra

Brons - 45,5 x 59,3 mm Ø

Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).

## 28. Logo van Fiat

Vz. FIAT tussen twee horizontale lijnen; rondom, een brede en ronde gesloten lauwerkranen op een gekorrelde boord.

Kz. Effen.

Op de rand is FISCH FONSON ingeslagen.

Penning - Gra.

Brons - 60,8 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 29. Lancia Club (België)

Vz. Weergave van het rooster dat vroeger vooraan op de Lancia-auto's was aangebracht, omgeven door een brede, wit geëmailleerde boord; iets boven halve hoogte is LANCIA in blauw geëmailleerde letters aangebracht; erboven is het driehoekig logo van Lancia wit en blauw geëmailleerd; eronder, Club / Belgio (wit geëmailleerd); het rooster rust op een rechthoek met de inscriptie FONDATORE; de twee steunen langs weerszijden van het rooster zijn doorboord.

Kz. Effen.

Plakket, uitgesneden langs de beeldenaar - Gra.

Geëmailleerd en verguld messing - 69,5 x 110,6 mm.

## 30. Logo van Lancia

Vz. LANCIA op een incuse rechthoekige vlag, die aan een puntige stok is bevestigd; de vlag is geplaatst op een stuurwiel met vier spaken en vervolgens op een gelijkzijdige driehoek met convexe zijden.

Kz. Effen.

Op de rand is FISCH FONSON ingeslagen.

Penning - Gra.

Brons - 60,7 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 31. Fiere Margriet, Leuven

Vz. Fiere Margriet.

Kz. Effen.

Penning - Gra.

70 mm Ø.

*Uniek stuk, uitgevoerd naar een tekening van Willy Meysman.*

## 32. Tundisch: Roto-Gate (Vesuvius)

- Vz. Binnenzicht op een in acht richtingen symmetrisch apparaat  
 Kz. Gestileerde voorstelling van een vulkaan in werking (?); eronder,  
 VESUVIUS; rondom, een cirkel en TUNDISH ROTO GATE

Rond met draagoog - Gra.  
 Verzilverd koper - 35,4 mm Ø

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru - Fisch (Brussel). Paul Huybrechts bezit een auteursexemplaar in verzilverd koper met effen keerzijde (31,9 mm Ø).*

## 33. Reeks penningen, gewijd aan het Luxemburgs vorstenhuis

- Vz. Hoofd van prinses Maria Theresa naar links; in de afsnede, langsheen de rand, JULIEN ET NINA LEFÈVRE  
 Kz. Gekroond schild met het gevierendeeld wapen van Luxemburg, gehouden door twee gekroonde leeuwen, de leeuwen en het schild staan op een dubbele kruif; eronder, 1982; errond, S.A.R. MARIA THERESA GRANDE-DUCHESSE HÉRITIÈRE DE LUXEMBOURG

Randschrift: BANQUE INTERNATIONALE A LUXEMBOURG (inclus)

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.)  
 Zilver - 37 mm Ø - 1.500 ex

Weiller 51, 61 - 69.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). Door het keerzijde-type - telkens met aangepaste omschriften - te koppelen aan acht verschillende voorzijdes ontstond een reeks van acht penningen. De voorzijdetypes (groot Hertog Guillaume, groot Hertog Adolphe, groot Hertogin Adelaide, groot Hertogin Charlotte, groot Hertog Jean, groot Hertogin Joséphine-Charlotte, erfopvolger Henri en erfopvolgster Maria Theresa) werden gemodelleerd door Jean en Nina Lefèvre. Deze stukken zijn uitgevoerd in muntslag. Paul Huybrechts bezit een auteursexemplaar in verzilverd brons van de penning met het portret van Maria-Theresa*

## 34. Reeks penningen, gewijd aan het Luxemburgs vorstenhuis

- Vz. Als van nr. 1982-33.  
 Kz. Als van nr. 1982-33, maar er bevindt zich een schildje met BIL onder het jaartal.  
 Geen randschrift.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.)  
 Goud - 26 mm Ø - 1.000 ex

Weiller 5/, 61 - 68.

*Zie de noot bij 1982-33.*

### 35. Wapen van Luxemburg

Vz. Gekroond Spaans schild met het wapen van Luxemburg, de kroon is gedeeltelijk rood geëmailleerd en het wapen rood, wit en blauw.

Kz. Effen

Plaket, uitgesneden langs de beeldenaar - Gra.

Geëmailleerd en verguld messing - 29,7 x 56,5 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru - Fisch (Brussel). Deze plaketten werden in de schrijnen geplaatst die de acht zilveren penningen van het Luxemburgs vorstenhuis (nr. 1982-33) bevatten. Voor de schrijnen met de acht gouden penningen (nr. 1982-34) werd een verkleinde versie van dit plaket gebruikt.*

### 36. AFV

Vz. Abstracte voorstelling, met onderaan AFV; dit alles in een zeer sterk geprononceerd reliëf; onderaan rechts, naast de letter V, een AC-monogram; rondom, een lichtjes verdiepte brede boord.

Kz. Abstracte golvende voorstelling, met in het centrum 1982 (incuus), rondom, een verdiepte brede boord.

Penning - Gra.

Koper - 58,3 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van de Koninklijke Munt van België (Brussel). De initialen op de voorzijde staan voor ontwerper Albin Courtois; de keerzijde werd uitgevoerd door een andere kunstenaar.*

### 37. Betaalpenning (100 Kruiwagen) van Bonheiden

Vz. Kasteel; rechts ervan, LR, erboven, 1982; eronder, BBCB; rondom, een parelcirkel die onderbroken wordt door HETZELLAER (bovenaan) en BONHEIDFN (onderaan).

Kz. In / Bonheiden / waar ze kappen / en snijden en met / de kruiwagen rijden, eronder, 100 tussen kronkelende lijnen; in de afsnede, langs de boord, KRUIWAGEN, rondom, een parelcirkel.

Penning - Gra.

Alpaca - 35,4 mm Ø - 3.000 ex.

*Atelier Van Ranst (Schoten).*

## 38. Onze Lieve Vrouw van den Hagelberg

Vz. Beeld van O. L. Vrouw, met mantel, in vooraanzicht; ze is omgeven door lijne stralen; rondom: O. L. VROUW van den HAGELBERG en een rand van halve cirkelboogjes.

Kz. Kapel van O. L. Vrouw van den Hagelberg; erboven, langs de boord, BERENDRECHT eronder, 1732; rondom, een parelcirkel

Ronde penning met draagoog - Gra  
Alpacá - 19,8 mm Ø

## 1983

## 1. Reeks van zes plaketten voor de Arabische Emiraten

Vz. Afbeelding van de vlag van een van de Arabische Emiraten

Kz. Effen.

Rechthoekig plakiet - Gra

Geëmailleerd en verguld messing - 80 x 32 mm - 1 ex.

*Rechtstreekse gravure, uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 2. Reeks van zes plaketten voor de Arabische Emiraten

Vz. Afbeelding van het wapenschild van een van de Arabische Emiraten

Kz. Effen

Rechthoekig plakiet - Gra

Geëmailleerd en verguld messing - 50 x 25 mm - 1 ex.

*Rechtstreekse gravure, uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 3. Pro-Arte Belgium

Vz. Wapens + tekst in gemodelleerd reliëf.

Kz. Ontwerp van Arthur Dupont.

Penning - Gra.

70 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 4. Eerste 'Flanders' technology'- beurs te Gent

Vz. Een handdruk van een echte en een kunstmatige rechterhand; links, onder de echte voorarm, PAUL HUYBRECHTS; bovenaan, in het veld, GENT 3-7.V.'83; rondom, **flanders' (bovenaan) / technology (onderaan)**.

Kz. DIRV; erboven, drie vierkanten; de bovenhoeken van het middenste raken een onderhoek van het linkse en rechtse; in deze vierkanten een chip (links), een maaswerk (midden) en een spiraalvormige curve (rechts); errond, derde industriële revolutie vlaanderen (bovenaan) en acht vierkanten met rakende bovenhoeken (onderaan); op de vierkanten een schotelantenne, een pers, de arm van een robot, de neus van een vliegtuig, een windmolen, een grafiek, een korenaar en een menselijk brein; onderaan, tussen het vierde en het vijfde vierkant, PH

Penning - Gra.

Brons, bekleed met nitraatlaag - 89,3 mm Ø - 1.000 ex.

Verzilverd brons - 90 mm Ø - 5 ex.

Brons, bekleed met nitraatlaag - 35,3 mm Ø - 50.000 ex.

*De verzilverde exemplaren werden voorzien van de namen van de bestemmingen (koning Boudewijn, prins Albert, eerste minister W. Martens, de voorzitter van de Vlaamse regering G. Geens en de voorzitter van de Europese commissie).*

## 5. Hotel Marriott Jeddah (Saoudi Arabië)

Vz. Schuin zicht op het Marriott-hotel te Jeddah; links ervan, een abstract kunstwerk; uiterst links, naast het kunstwerk, PH; bovenaan, **قيدق ماريوت - جدة**; onderaan, HOTEL MARRIOTT JEDDAH, het geheel binnen een rechthoekige omlijsting, die rechts een brede effen boord overlaat; op die boord is een rechthoek tussen een Arabisch (links) en een Westers (rechts) nummer aangebracht (incuus, en dwars van boven naar onder), in de rechthoek bevindt zich de tekst **بسم الله** / NORTH (in reliëf).

Kz. Effen.

Rechthoekige sleutelhanger (met doorboring rechts) - Gra.

Brons - 100,5 x 50,2 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 6. Hotel Marriott Jeddah (Saoudi Arabië)



Vz. Als van nr. 1983-5, maar in de rechthoek op de boord bevinct zich de tekst جنوب / SOUTH (in reliëf).

Kz. Effen.

Rechthoekige sleutelhanger (met doorboring rechts) - Gra.  
Brons - 100,5 x 50,2 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

*Paul Huybrechts bezit een auteursexemplaar in verzilverd brons, zonder doorboring en zonder inscripties op de brede boord.*

## 7. Eeuwfeest van de Belgische Alpenclub

Vz. Zicht op de rotsen van Freyr; erboven, langsheen de boord, ALPINISME; onderaan links, langsheen de boord, FREYR

Kz. Bloem van de gentiaan, geplaatst op twee gekruiste bergbeklimmershouwelen en een ovale rol touw; rondom, op een verdiepte band, BELGISCHE ALPEN CLUB - CLUB ALPIN BELGE (bovenaan) / . 1883-1983 . (onderaan).

Penning - Gra.

Zilver - 50 mm Ø - 100 ex

*Uitgevoerd in opdracht van de Koninklijke Munt van België (Brussel) en de Belgische Alpenclub.*

## 8. Reproductie van de Gouden Leeuw van Filips de Goede

Vz. Een leeuw zit, met geheven rechter voorpoot, naar links onder een gotisch baldakijn; links en rechts, in het veld, een vuurslag boven een vuursteen waaruit vonken wegspringen; rondom, een parelcirkel, PHILIPPO DEI GRAE DVX BVRG COSMOS FLAND en een parelcirkel.

Kz. Schild met het wapen van Filips de Goede, geplaatst op een kort bebladerd kruis; rondom, een cirkel, een parelcirkel, + SIT ROE EH DOMINI BENEDEICTVS A REH en een parelcirkel.

Penning - Gra.

Verguld brons - 65,4 mm Ø.

Verzilverd brons - 65,0 mm Ø

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru - Fisch (Brussel) Op de rand van het auteursexemplaar van Paul Huybrechts is EPREUVE FISCH FONSON 1983 ingestempeld*

## 9. Penning, uitgevoerd in opdracht van Mauquoy-Tramaux (Grobbedonk) naar het ontwerp van een andere kunstenaar.

## 10. Huldepenning van de gemeente Bertem (algemeen)

Vz. Frans schild met het gevierendeeld wapen van Bertem, eronder, langheen de boord, GEMEENTE BERTEM; rondom, een cirkel opgebouwd uit afwisselend grote en kleine parels; onderaan, tussen het opschrift en de parelcirkel, PAUL HUYBRECHTS

Kz. Effen (?).

Penning - Gra.  
Brons - 50 mm Ø

## 11. Huldepenning van de gemeente Bertem (Kultuur)

Vz. Als van nr. 1983-10.

Kz. KULTUUR, horizontaal geplaatst over een grote letter K; het geheel is omgeven door een krans van twee laurietakken, die onderaan door middel van een ringetje worden samengehouden.

Penning - Gra.  
Brons - 50,4 mm Ø.

## 12. Huldepenning van de gemeente Bertem (Sport)

Vz. Als van nr. 1983-10.

Kz. De olympische ringen; eronder, SPORTVERDIENST E; het geheel is omgeven door een krans van twee laurietakken, die onderaan door middel van een ringetje worden samengehouden.

Penning - Gra.  
Brons - 50,4 mm Ø.

## 13. Kenteken voor valschermspringers

Vz. Geopend valscherm waaraan drie ineengestremgelde ringen zijn bevestigd; op de koorden bevindt zich een ronde schijf met vleugels; op deze schijf is een tweede bevestigd met een arend boven een banderol; de arend heeft een schild op de borst en houdt twee vaandels in zijn poten; boven het valscherm bevindt zich een vijfpuntige ster.

Kz. Effen.

Kenteken, uitgesneden langs de beeldenaar - Gra.  
62 x 48 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 14. Kampioenenhulde door de gemeente Herent

- Vz. De olympische ringen; eronder, SPORTVERDIENSTE; rondom, een cirkel en een krans bestaande uit twee takken van de Ginkgo Biloba.
- Kz. KAMPIOENENHULDE / 24 6-1983 / GEMEENTE / HERENT; rondom, een cirkel en een krans bestaande uit twee takken van de Ginkgo Biloba

Penning - Gra.  
Brons - 49,6 mm Ø.

#### 15. Historische stoet "Luister van Leuven"

- Vz. Gestileerd grondplan van de stad Leuven met de vijf radiale hoofdstraten; in het centrum de omtreklijn van het Leuvens stadhuis, opgevuld met concentrische cirkels; rondom, in de onregelmatige driehoeken gevormd door de straten en de vesten, zes Leuvense standbeelden: Erasmus, Pieter Couterel, Dorre de bakker, Hiere Margriet, Minckelers en de hertog van Arenberg en de Fons Sapientiae, onderaan links, op de verheven boord, PAUL HUYBRECHTS (incuus).
- Kz. Onderaan in het veld, Luister / van Leuven; rechts van de eerste regel, de omtreklijn van het Leuvens stadhuis.

Penning - Gra.  
Brons - 90 mm Ø - 1.000 ex

*In de verzameling van P. Huybrechts bevindt zich een auteursexemplaar in verzilverd brons, met elfen keerzijde en met een gewicht van 500 g in plaats van 230 g.*

#### 16. Historische stoet "Luister van Leuven"

- Vz. Als van nr. 1983-15.
- Kz. Luister / van Leuven / - / VVV / - / DANKT VOOR DE / MEDEWERKING / 22-5-1983, rechts van de eerste regel, de omtreklijn van het Leuvens stadhuis

Penning - Gra.  
Brons - 35,3 mm Ø - 3.000 ex.

#### 17. Inrichting van de elfde Ivo Van Damme Tochten door de Wandelclub Herent

- Vz. Kapelletje van O.L. Vrouw, met de inscriptie O.L.V., vóór de zijgevel van een huis; links van het huis, een schuurtje en een populier; rechts van het kapelletje, een knotwilg, bovenaan links, in het veld, het hoofd van Van Damme in driekwart vooraanzicht

naar rechts en 1983; tussen de populier en het huis, PH; in de afsnede, WINKSELE.

Kz. MARSPLOEG / WANDELKLUB HERENT / ~~WINKSELE~~ / IVO VAN DAMME / TOCHTEN

Penning - Gra.

Brons - 49,2 mm Ø.

#### 18. Het Belgische Rode Kruis / Croix Rouge de Belgique

Vz. Portret door J. Lefèvre.

Kz. Teksten, met in het centrum een kroon en monogram.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

65 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

#### 19. Algemene vergadering van het E.G.M.P. te Tienen

Vz. Sint Martinus, te paard, rijdt naar links; met zijn zwaard snijdt hij zijn mantel in tweeën; rechts van hem zit een bedelaar op één knie; hij houdt een kruk onder zijn linker oksel en legt zijn rechterhand op het paard; onder het paard, PH; rondom, EUROPEES GENOOTSCHAP VOOR MUNT- EN PENNINGKUNDE (bovenaan) / TIENEN 29-X-1983. (onderaan).

Kz. Spaans schild met het paaslam naar links; erboven, IVH; rondom, een ovale parellijn; eronder, AAN P.P. SCHRAEPEN / STICHTER / NUMISMATICA / 1968

Penning - Gra.

Verguld zilver - 30 mm Ø - 1 ex.

Zilver - 30,8 mm Ø - 160 ex.

Brons - 30,8 mm Ø - 450 ex.

Lood - 30,8 mm Ø - 30 ex.

EGMP-jaarboek 1990, nr B2.

*Atelier: Koninklijke Munt van België (Brussel).*

#### 20. Penning, uitgevoerd in opdracht van Mauquoy-Tramaux (Grobbedonk) naar het ontwerp van een andere kunstenaar.

#### 21. SPA - Monopole

Vz. Logo van de firma Spa Monopole (een Pierrot, in vooraanzicht en met gespreide benen, wordt omhooggestuwd door een fontein).

Kz. SPA / Monopole

Penning - Gra.  
 Goud 24 mm Ø - 15 ex.  
 Zilver - 27 mm Ø - 350 ex.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brusset).*

22. Reeks van zes plaketten voor de Arabische Emiraten

Vz. Afbeelding van de vlag van een van de Arabische Emiraten.  
 Kz. Effen.

Rechthoekig plaketa - Gra.  
 Geëmailleerd en verguld messing - 32 x 12 mm - 1 ex.

*Rechtstreekse gravure, uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brusset).*

23. Reeks van zes plaketten voor de Arabische Emiraten

Vz. Afbeelding van het wapenschild van een van de Arabische Emiraten.  
 Kz. Effen.

Rechthoekig plaketa - Gra.  
 Geëmailleerd en verguld messing - 20 x 9 mm - 1 ex.

*Rechtstreekse gravure, uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brusset).*

24. Hulde voor 10 bloedgiften vanwege het AZ Sint Jan te Brugge

Vz. Een slang kruipt uit een drinkbeker; rechts ervan staat een naar links gewend paaslam dat een vaandel schuin houdt met de rechter voorpoot; beide emblemen zijn opgebouwd uit verdikkingen van de verticale arcering van het veld.

Kz. BLOEDTRANSFUSIEDIENST / 10 BLOEDGIFTEN / AZ ST JAN VAN / HET OCMW BRUGGE; het geheel op een ronde schijf, die onderaan omgeven wordt door een lauwerkrans.

Penning - Gra.  
 Brons - 50,0 mm Ø - 100 ex.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brusset).*

25. De vier jaargetijden

Vz. Het veld is gevierendeeld; bovenaan links danst een jong meisje in een zomerjurk naar rechts, met een bloem in de linkerhand,

met achter haar een bloeiende boom en met rechts van haar twee zonnebloemen; bovenaan rechts staat een vrouw in driekwart vooraanzicht naar rechts, met een bussel graan in de linkerarm, met achter haar een schoof graan onder de stralende zon en met rechts in het veld een korenaar; onderaan links staat een oude vrouw naar links in de regen, met een stok in de linkerhand, met voor haar een graf en met in de lucht twee neerduffelende bladeren; onderaan rechts gaat een als koning verklede man op klompen naar rechts in de sneeuw, met een stok met een ster op de rechterschouder en met op de achtergrond een huis en twee bomen; op de voet van de verticale scheidingslijn, OSCAR BONNEVALLE / GUNNAR RIEBS / PAUL / HUYBRECHTS (incuus); rondom, een brede naar buiten toe afhellende boord; op de boord, incuus, DE LENTE LEVERT 'T LEVEN EN LAAT GROEIEN, WAT IN DE ZOMER IN MAJESTEIT ZAL BLOEIEN (bovenaan) / . MAAR 'T NAJAAR BRENGT STILTE EN DE WINTER DOODT ; ONTWAAK IN DE DAGERAAD DER NIEUWE LENTE EN LEEF GROOT !. (onderaan).

Kz. Effen

Op de rand is FISCH FONSON ingeslagen en een nummer ingegraveerd.

Penning - Gra.

Bronz - 80,0 mm Ø - 200 ex.

*Uitgegeven in eigen beheer. De ontwerptekening is van de hand van de Gentse kunstenaar Oscar Bonnevalle, die zich liet inspireren door een gedicht van de Aarschotse letterkundige Gunnar Riebs. Paul Huybrechts verzorgde de lay-out en het graveerwerk. De uitgifteprijs bedroeg 1.350 Frank. P. Huybrechts bezit een auteursrechtsexemplaar in verzilverd brons (90 mm Ø) met gladde rand.*

## 26. Panama

Vz. Kaart van Panama met teksten rondom.

Kz. Zona Libra Colon. Republica de Panama.

Penning Gra.

30 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 27. Sint- Niklaas

Vz. Stadhuis van Sint Niklaas.

Kz. Effen.

Rechthoekig plakel - Gra

50 x 32 mm.

## 28. Fiat Ducato

Vz. Een Fiat "Ducato" bestelwagen naar links, omgeven door wolken die in verschillende richtingen gearceerd zijn; rondom, FIAT (bovenaan) / DUCATO (onderaan); dit alles op een gemarteeld veld.

Kz. Effen.

Penning - Gra.  
Brons - 90 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 29. O.C.M.W.

Vz. Embleem van het O.C.M.W. (pelikaan).

Kz. Effen.

Penning - Gra.  
28 mm Ø.

## 30. Belgian Pakhoed N.V. te Antwerpen

Vz. De stadswaag van Amsterdam, weergegeven op een perkament met omkrullende uiteinden; erboven, langsheen de boord, BLAAUWHOEDENVEEM N.V., in de afsnede, een gekroond schild met het wapen van Amsterdam tussen 16- -16; naast de kroon, PH (links) en LR (rechts); het opschrift en de afsnede worden verbonden door takken met opengebarsten granaatappels, waarop zich links en rechts een gekroond wapenschild bevindt.

Kz. Bovenaan, BELGIAN PAKHOED NV / ANTWERP onder een hoed met brede boord; eronder, een leeg veld.

Penning - Gra.  
Brons - 50,7 mm Ø.

## 31. Betaalpenning (100 Winghenaars) van de Koninklijke Fanfaremaatschappij "De Weergalm der Winghe"

Vz. Een versierde Iler tussen de jaartallen 1883 (links) en 1983 (rechts); rondom, een parelcirkel, KON. FANFAREMIJ (bovenaan) / DE WEERGALM DER WINGHE (onderaan) en een cirkel gevormd door muzieknoten; de parelcirkel wordt onderbroken door de jaartallen.

Kz. Een geharnaste Sint Joris zit op een steigerend paard naar rechts; hij doorsteekt met een speer in zijn rechterhand een gevleugelde draak die zich onder het paard bevindt; onder de

draak, PH  $\curvearrowright$ ; rechts, op de achtergrond, een huls; rondom, 100 WINGHENAARS (bovenaan) / SINT-JORIS-WINGE (onderaan) en een parelcirkel.

Penning - Gra.

Alpaca - 35,6 mm Ø.

*Atelier: Van Ranst (Schoten). Uitgegeven ter gelegenheid van het eeuwfeest van de maatschappij.*

32. Betaalpenning (200 Ghesellen) van de Veiling der Kempen te Hoogstraten

Vz. Toren van de kerk van Hoogstraten; links van de toren, een gekroond Frans schild met het wapen van Hoogstraten, geplaatst op een boom; onder de boom,  $\curvearrowright$ ; rechts van de toren, een driehoek met VVV, PH en gedeeltelijk door hun omtreklijn aangegeven bomen; in de afsnede, 1983; bovenaan, op een banderol met herhaaldelijk omgeslagen en dubbel gepunte uiteinden, HOOGSTRATEN; de banderol volgt de boord; rondom, een parelcirkel.

Kz. Aardbei; erboven, langsheen de boord, 200 GHESELLEN; eronder, 50 JAAR VEILING / DER KEMPEN / 1933 - 1983; rondom, een parelcirkel.

Penning - Gra.

Bronz - 35,5 mm Ø.

*Atelier: Van Ranst (Schoten). Uitgegeven ter gelegenheid van de vijftigste verjaardag van de veiling.*

33. Betaalpenning (125 Lieroman) van Oud Turnhout

Vz. Zicht op het gemeentehuis van Oud-Turnhout; eronder,  $\curvearrowright$  (links) en PH (rechts); erboven, 125 jaar / Oud-Turnhout (links) en een accoladeschild met het wapen van Oud-Turnhout (rechts); in de afsnede, 1983; rondom, een parelcirkel.

Kz. Zicht op een kloostergebouw, met links een boom; eronder, VVV in een driehoek; erboven, 125 / LIEREMAN, in de afsnede, *Corsendonk*; rondom, een parelcirkel.

Penning - Gra.

Zilver - 35 mm Ø.

Alpaca - 35,6 mm Ø - uitgifteprijs : 125 Fr.

Bronz - 35 mm Ø - uitgifteprijs : 125 Fr.

34. Betaalpenning (125 Gildes) van de Landelijke Gilde te Winksele



- Vz. Zicht op de kerk van Winksele; erboven, een kop van een koe naar rechts een hangar uit gebogen golfplaten, takken en korenaren; rechts, langsheen de boord, een kippenren, een schild met het wapen van Winksele en een tak van een perelaar met vruchten; in de afsnede, PH; rondom, een effen band (enkel langsheen de bovenste helft) en een parelcirkel.
- Kz. 90 JAAR / LANDELIJKE GILDE / WINKSELE / 1894 - 1984 / - / 125 / GILDES, omgeven door een krans bestaande uit twee takken van de ginkgo biloba.

Penning - Gra.

Bronz - 30,1 mm Ø.

*Litgegeven ter gelegenheid van de 90e verjaardag van de Gilde.*

35. Betaalpenning (100 Wilgen) van Onze Lieve Vrouw van Goede Wil te Duffel

- Vz. Beeld van O.L.Vrouw, met kroon en rijk geborduurde Spaanse mantel, in vooraanzicht, op de achtergrond, de oorspronkelijke houten kapel (links) en de later gebouwde kapel (rechts); in het veld, PH (links) en LR (rechts); rondom, een parelcirkel, een ronde bloemenkrans en een parelcirkel, in de afsnede is deze omlijsting onderbroken door het opschrift 14 AUGUSTUS 1983-DUFFEL-OOST / 100 WILGEN dat de boord volgt, links, tussen 100 en de bloemenkrans, Luck.
- Kz. Het beeld van O.L.Vrouw is in een ovale lijst opgehangen aan een knoestige boom; links van de boom, een staande herder met staf en een geknielde man met geheven armen; rechts van de boom, een koe in vooraanzicht; het geheel op een gemarteleerd veld; rondom, een cirkel, ONZE LIEVE VROUW VAN GOEDE WIL DUFFEL (bovenaan) / 14 AUGUSTUS 1637 (in een dunne omlijsting onderaan).

Penning - Gra.

Bronz - 35,5 mm Ø.

*Atelier : Van Ranst (Schoten).*

36. Betaalpenning (Pond Parisis) van de Orde van het Pilonijn te Beveren-Waas

- Vz. Schilderij dat een kasteel weergeeft, binnen een omlijsting die bovenaan versierd is met twee grote krullen, een guirlande en een vaas, links en rechts bevindt zich een met een krul en planten versierd uitsteeksel; eronder, een gekroond Frans schild met het wapen van Arenberg; het schild is omgeven door de keten van de Orde van het Gulden Vlies en geplaatst op twee

gekruste ankers; rondom, een parelcirkel en . ORDE VAN HET PILORIJN . BEKRONING SCHANDPAAL (beginnend op 930 h).

- Kz. Een schandpaal, met in het midden een wapen en op het voetstuk 1777 (incuus); errond, vijf historische gebouwen van Beveren; eronder, L&R PH; links, 1983 (in het veld) en een Frans schild met het wapen van Beveren (bovenaan); rondom, IN OMLOOP VAN 20 AUG. TOT 15 OKT, 1983 POND PARISIS ONTWERP: WVR (bovenaan) / BEVEREN - WAAS (onderaan) langsheen een achthoekige boord.

Penning - Gra.

Alpaca - 35,5 mm Ø.

Atelier : Van Ransl (Schoten).

### 37. Publicitaire uitgifte van het Gemeentekrediet

Vz. Logo van het Gemeentekrediet (Spaans schild met de gestileerde buste van een middeleeuwse krijgsman in driekwartprofiel naar rechts); errond, een parelcirkel.

- Kz. AGENTSCHAP BELGIELEI / MARCEL VAN DEN WYNGAERT / BELGIELEI. 120 / 2018 - ANTWERPEN / TEL. 03/230.21.07 / 03/218.69.26; errond, een parelcirkel.

Ronde sleutelhanger met draagoog - Gra.

Brons - 30,3 mm Ø.

*Er bestaan diverse uitvoeringen, met verschillende opschriften op de keerzijde (in de typotheek van de firma Fibru-Fisch bevindt zich een exemplaar in verzilverd brons, dat op de keerzijde voorzien is van het opschrift GEMEENTEKREDIET / GUY PEETERS / OVERWINNINGSSTR. 147 / WILLEBROEK / 886.39.41.).*

### 38. Betaalpenning (100 Leydonck) van Zulte

Vz. Buste van Gaston Martens in driekwart vooraanzicht naar links; naast de rechterschouder, PH; links, in het veld, ZULTE; onderaan, langs de boord, GASTON MARTENS; rondom, een parelcirkel.

- Kz. Zicht op het kasteel Leydonck; eronder, 100 / LEYDONCK; rondom, een parelcirkel, 1883-1983 (bovenaan) / een krans van twee lauriertakken (onderaan) en een parelcirkel; onder het snijpunt van de lauriertakken, PH

Penning - Gra.

Brons - 35,3 mm Ø - 1.000 ex.

### 39. Verzekeringen Roger Perret, Genève

- Vz. Hoofd van Perret in driekwart vooraanzicht naar rechts; eronder, langs de boord, ROGER PERRET; rondom, een parelcirkel.  
 Kz. GENEVE / 8, CHEMIN PRC-FELIX / 1283 BELLEVUE; erboven, het wapen van de familie Perret; rondom, een parelcirkel (onderbroken door het wapen). TOUTES VOS ASSURANCES GENERALES (in tegenwijzerzin) en een parelcirkel.

Penning - Gra.  
 Brons - 35,7 mm Ø.

#### 40. Geboorte van Elisabeth Vanhoudt

- Effen dun rond plaatje, als volgt ingegraveerd.  
 Vz. In een gedeeltelijk opengebroke ei is het hoofd van een boreling zichtbaar, met beide handen gedeeltelijk voor het gezicht.  
 Kz. Elisabeth / °25 mei 1983 / Leuven  
 Het plaatje is gevat in een brede holle boord, met een draaggoeg in de vorm van een kroon op twee krullen; de boord is versierd met een door een lint omwikkelde krans van bladeren en bloemen.

Ronde penning met draaggoeg - Gra.  
 Zilver - 47,3 x 69,8 mm.

*Met de burijn gegraveerd uniek stuk.*

#### 41. Elfde expo van de verzamelaar

- Vz. Als de keerzijde van nr.1982-17, maar zonder de jaartallen.  
 Kz. Op een effen veld is "11e EXPO / VAN DE / VERZAMELAAR / 1983" ingeslagen.

Penning - Gra.  
 Alpaca - 30,1 mm Ø.


*Atelier - Fibru-Fisch (Brusset).*

### 1984

#### 1. Betaalpenning (100 Pistoles) van Saint - Ghislain

- Vz. St. Ghislain, in bisschopskledij, staat in driekwart vooraanzicht naar links; hij houdt een lange staf met kruis in de rechterhand; links van hem, een groot gebouw onder een wolk; onderaan, 100 / PISTOLES (in reliëf, gedeeltelijk over de heilige en het gebouw) / EN CIRCULATION DU 31.5 AU 31.10.84 (incuus, langs de rand) ;

bovenaan. + SAINT-GHISLAIN - 684-1984 + (inclus, langs de rand).

- Kz. Arend met gespreide vleugels; op zijn borst draagt hij een gedeeld schild (1. een arend; 2. een bloeiende distel); erboven, een boogvormige banderol met Sigillum . ville . Cancti . ghilani . m . cella  (in gotische letters); onderaan is het veld bezaaid met planten; rondom, een cirkel en een parelcirkel met ver uit elkaar staande bolletjes.

Penning - Gra.

Verguld zilver	- 30 mm Ø	-	- uitgifteprijs : 1.500 Fr.
Zilver	- 30,2 mm Ø	-	- uitgifteprijs : 1.250 Fr
verguld brons	- 30 mm Ø	-	- uitgifteprijs : 700 Fr.
verzilverd brons	- 30 mm Ø	-	- uitgifteprijs : 600 Fr
brons	- 30 mm Ø	-	- uitgifteprijs : 500 Fr.
Messing	- 30,2 mm Ø	- 3.000 ex	- uitgifteprijs : 100 Fr

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brusset).*

## 2. Royal Veteran Car Club Belgium

- Vz. Een Minerva personenwagen naar links; de banden zijn okerkleurig geëmailleerd en het koetswerk beige; in het achterwiel bevindt zich het omschrift 9E CIRCUIT DES ARDENNES en het jaartal 1984; bovenaan, langsheen de boord, MINERVA 1899; onderaan, de logo's van CAMPARI (verguld en rood geëmailleerd), LE TIERCE (verguld en blauw en rood geëmailleerd), de ROYAL VETERAN CAR CLUB BELGIUM (verguld en zwart geëmailleerd), Mercedes (wit en blauw geëmailleerd) en Marlboro (verguld en rood en zwart geëmailleerd); dit alles op een donkergroen geëmailleerde achtergrond.

- Kz. Effen; onderaan is FIBRU / BRUSSELS ingeslagen.

Ovaal plaket (links en rechts doorboord) - Gra.

Geëmailleerd messing - 91,1 x 60,3 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brusset) naar een tekening van de klant. Er bestaan diverse uitvoeringen met afwijkende kleuren van het email en met in het achterwiel andere omschriften (exemplaren met RALLYE DU SALON, 24E (inclus) / RALLYE DES FAGNES, 14E OURTHE ET MEUSE, 11E RANDONNEE CHATEAUX HESBIGNONS, 8E RALLYE DE CHARLEROI, 2E CIRCUIT GUERRE DE LA VACHE, 21E RALLYE DE MONS, 9E RANDONNEE DU HAIN en 27E RALLY DER VLAANDEREN bevinden zich in de typotheek van de firma Fibru-Fisch).*

## 3. Veertigste verjaardag van de razzia's te Meenseel - Kiezegem

- Vz. De schuin boven elkaar geplaatste kerken en oorlogsmonumenten van Meensel-Kiezegem; in de afsnede, 1 6N 11 AUGUSTUS 1944 / PH; rondom, een parelcirkel die onderbroken wordt door MEENSEL (links) en KIEZEGEM (rechts).
- Kz. Een uitgeteerd lijk van een concentratiekampgevangene ligt naar links met gebogen knieën; erboven, een Frans schild met een B binnen een verticaal gearceerde driehoek en onder NCGPR, geplaatst op een veld met drie balken; onderaan, langsheen de boord, NEUENGAMME; rechts, onder de rechterknie van de gevangene, PH

Penning - Gra.

Zilver - 35 mm Ø - 0.139 ex. - uitgifteprijs : 1.600 Fr.

Brons - 35,2 mm Ø - 2.000 ex. - uitgifteprijs : 200 Fr.

#### 4. Tweede eeuwfeest van de kathedraal van Malmédy

Vz. Panoramisch zicht op een aantal huizen van Malmédy en zijn kathedraal; errond, CATHEDRALE SAINTS PIERRE, PAUL ET QUIRIN (bovenaan) / 1784 - MALMEDY - 1984 (onderaan).

Kz. Ovaal schild met het wapen van de familie Hubin, omgeven door een rococo-cartouche, geplaatst op een gekruist zwaard en kromstaf en getooid met een mijter; het geheel bevindt zich op een hermelijnen mantel die opgehangen is aan een muts van keurvorst en waarvan de bovenhoeken met linten zijn opgebonden; eronder, een banderol met het opschrift FLUVIUS . PACIS; rondom, een cirkel, \* IACOBUS D.G. ABBAS STABUL. ET MALMUND. S. R. I. PRINCEPS COM. LONG, een cirkel en een band van rozetten.

Incuus randschrift : ABBATIALE 1784 - PAROISSIALE 1819 - CATHEDRALE 1921

Penning - Gra.

Zilver - 32,2 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

#### 5. Mister Minit supervisor team championship

Vz. Vijf gelijkzijdige zeshoeken, geplaatst zoals de olympische ringen; erboven, 1984; eronder, MISTER MINIT / SUPERVISOR TEAM / CHAMPIONSHIP; rondom, een verdiepte boord.

Kz. Effen veld voor inscriptie; erboven, WON BY; eronder, "D. Hillsdon Ryan" onder diens handtekening.

Zeshoekige penning met draagoog - Gra.

Brons - 52,6 x 66,3 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). Deze penning werd gedragen aan een lang rood lint.*

## 6. Mirage

Vz. Driedimensionale afbeelding van de Mirage, gemonteerd op een rechthoekige baar; de baar is geëmailleerd.

Kz. Effen.

Kenteken, uitgesneden langs de beeldenaar - Gra.  
30 x 20 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru - Fisch (Brussel). De kleur van het email verschilt af naargelang van het aantal vliegtuigen.*

## 7. Verkiezingen voor het Europees parlement

Vz. Een cirkelvormig EEG monogram, omgeven door een stralenkrans en door tien cirkelvormig geplaatste afgeplatte en naar onderen toe versmalende ovaal, die mekaar raken; de ovaal bevatten de wapens van de EEG-lidstaten boven de afkorting van hun naam (Nederland (NL), Luxemburg (L), Griekenland (G), Italië (I), Groot-Brittannië (UK), Duitsland (BRD), Ierland (EIR), Frankrijk (F), Denemarken (DK) en België (B) - beginnend bovenaan, in wijzerzin); onderaan rechts, langsheen de boord, PAUL HUYBRECHTS; rondom, een parelcirkel.

Kz. VERKIEZINGEN / VOOR HET EUROPEES PARLEMENT / ÉLECTIONS POUR LE / PARLEMENT EUROPÉEN / WAHLEN FÜR DAS / EUROPAISCHE PARLEMENT / ΕΚΛΟΓΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟ / VALG TIL EUROPA - PARLAMENTET / ELECTIONS FOR / THE EUROPEAN PARLIAMENT / ELEZIONI PER IL / PARLAMENTO EUROPEO / 1984, omgeven door tien sterren; op de achtergrond, EP / PE in grote letters; in de afsnede, onder de ster, PH; rondom, een parelcirkel.

Penning - Gra.  
Brons - 69,5 mm Ø.

## 8. Verkiezingen voor het Europees parlement

Vz. Als van nr. 1984-7.

Kz. Als van nr. 1984-7, maar de initialen PH bevinden zich boven de ster in plaats van eronder.

Penning - Gra.  
Goud - 21 mm Ø.  
Zilver - 30,1 mm Ø.

## 9 Reproductie van het Gulden Vlies van Filips de Schone

- Vz. Gekroond Spaans schild met het wapen van Filips de Schone, gehouden door twee leeuwen, de onderkant van het schild is omgeven door de keten van de Orde van het Gulden Vlies; rondom, een parelcirkel, PHS ꝛ D6I ꝛ GR ꝛ ARCH - ID ꝛ AVST DV ꝛ BG ꝛ CO ꝛ R. en een parelcirkel.
- Kz. Driedubbel bebladerd kruis, met een lelie in het versierd opengewerkt hart; het wordt omgeven door een omlijsting gevormd door vier bogen, waarvan de ineengestremgelde uiteinden uitlopen op een lelie; rondom, een parelcirkel, DILIGIT ꝛ IUSTICIAM ꝛ RVI ꝛ IUDICATIS ꝛ TERR en een parelcirkel.

Penning - Gra.

Verguld koper - 65,4 mm Ø.

Verzilverd koper - 65,5 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). Op de rand van de auteursproef van P. Huybrechts is FISCIFONSON EPREUVE 1984 ingeslagen.*

## 10. Promotiecampagne voor Ballantines whisky

- Vz. Ballantines / Superb Scotch whisky / Special Distinction (incuus).
- Kz. Promotion Maxi - GB / JUNE 1984

Rechthoekige plakiet met links en rechts een ronde uitstulping (links en rechts doorboord) - Gra.

Verguld brons - 58 x 24,3 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 11. Venus

- Vz. Naar rechts gewende Venus zit naakt op een schelp; ze steunt met de rechterhand op de grond en heeft de rechterknie opgetrokken; haar kin steunt op haar linkerhand; in de rechter benedenhoek, P Delvaux

Kz. Effen.

Rechthoekig plakiet met afgeronde hoeken - Mod.

Bronz - 39,9 x 49,6 mm.

*Atelier : Fibru-Fisch (Brussel).*

## 12. Venus

- Vz. Venus, zoals op vorig stuk; op de achtergrond is een huisgevel met gaslantaarn (links) en een groot gebouw met arcades en een toren (rechts) afgebeeld; in de afsnede, *De Pauze*
- Kz. inuus spiegelbeeld van de voorzijde; bovenaan is een dwars geplaatst draagoo aangebracht.

Rechthoekig plakiet met afgeronde hoeken Mod.  
Zilver - 31,6 x 39,7 mm.

*Atelier : Fibru-Fisch (Brussel). In de typotheek van de firma Fibru-Fisch bevinden zich enkele exemplaren zonder draagoo op de keerzijde.*

### 13. Dordé Europees congres van de Osteopathie

- Vz. Een gewricht, ondersteund door twee rechterhanden; de ene komt van bovenaan links, de andere van onderaan rechts; onderaan, langsheen de boord, PH (links) - A. DEKEIJSER (rechts).
- Kz. SBO / RTM / BVO / NMT; rondom, *3<sup>1</sup>ME CONGRES EUROPEEN D'OSTEOPATHIE* / 6-7-8-9 SEPTEMBRE 1984 / BRUXELLES (bovenaan) / BRUSSELS / 6-7-8-9 SEPTEMBER 1984 / FIRST INTERNATIONAL CONGRESS OF OSTEOPATHIC MEDICINE (onderaan).

Penning - Gra.  
Brons - 70,3 mm Ø - 100 ex.

*De voorzijde werd uitgevoerd naar een tekening van André Dekeijser. Gerealiseerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

### 14. Internationaal Verbond van het Openbaar Vervoer

- Vz. Drie brede horizontale banden lopen over de gehele breedte van het veld; op deze banden, de incuse inscripties UNION INTERNATIONALE / DES TRANSPORTS PUBLICS (bovenaan), INTERNATIONAL UNION / OF PUBLIC TRANSPORT (midden) en INTERNATIONALER VERBAND FÜR / OFFENTLICHES VERKEHRSWESSEN (onderaan); de naar links en rechts afhellende achtergrond wordt in tweeën gedeeld door een verticale band; links ervan bevinden zich verdiepte horizontale lijnen op gelijke afstanden en rechts zijn vier verschillende vervoersmiddelen zeer sterk gestileerd voorgesteld; ze zijn van elkaar gescheiden door de drie horizontale banden; rechts, op de onderste band en langs de boord, ANOYJ
- Kz. Twee naast elkaar geplaatste globes, links met het westelijk halfrond en rechts met het oostelijk; bovenaan, en gedeeltelijk op de globes, UITP; eronder, 1885 - 1985; dit alles is omgeven door een gestileerde lauwerkrans, bovenaan, tussen de uiteinden van de krans, 100



Penning - Mod. & Gra.  
 Brons - 70 mm Ø - 1.000 ex.

*De voorzijde werd uitgevoerd naar een ontwerp van industrieel designer Andy Jacobs. Gerealistiseerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

15. Oudleerlingenbond van de Academie van Schone Kunsten van Leuven

Vz. Embleem van de Oudleerlingenbond.  
 Kz. Effen.

Ovaal (?) kenteken - Gra  
 9,2 x 8 mm.

16. Inrichting van de twaalfde Ivo van Damme tochten door de Wandelklub Herent

Vz. Bovenste deel van de toren van de O.L.Vrouwekerk te Herent; rechts, in het veld, het hoofd van Van Damme in driekwart vooraanzicht naar rechts; rondom, O.L. VROUWKERK - HERENT -1984

Kz. MARSPLOEG / WANDELKLUB HERENT / ~~HERENT~~ / IVO VAN DAMME / TOCHTEN

Penning - Gra.  
 Brons - 50,0 mm Ø.

17. Zevende wereldcongres van dichters te Marrakech

Vz. Hoofd van Senghor naar rechts, links, in het veld, JULIEN ET NINA / LEFEVRE

Kz. LEOPOLD SEDAR SENGHOR / PRESIDENT / — / MARRAKECH / 14 20 OCTOBRE 1984; rondom, 7e CONGRES MONDIAL DE POETES (bovenaan) / *التقاء شعراء العالم* (onderaan) en een parelcirkel

Op de rand is FISCH FONSON ingeslagen

Penning Mod. (vz.) / Gra. (kz)  
 Brons - 69,9 mm Ø.

*De voorzijde werd gemodelleerd door Jean en Nina Lefèvre. Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

- 18

Vz. Leeuw en standaard links en rechts

Kz. Effen.

Rechthoekig plaketa - Gra  
Geëmailleerd - 55 x 45 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 19. Carl-Gustav Jung

Vz. Hoofd van Jung in driekwartprofiel naar rechts; links, onder de afsnede van de nek, PH : onderaan, langsheen de boord, C.G. JUNG 1875-1961; rondom, een parelcirkel.

Kz. Het verticaal geplaatst symbool voor "oneindig" tussen 1963 en 1984; rondom, Lemniscaat (bovenaan) / denis & co (onderaan) en een parelcirkel

Penning - Gra.  
Brons - 35,6 mm Ø.

## 20. Huntington - liga

Vz. Het logo van de Huntington-liga (een gestileerde buste boven een bloem met lange steel), gevat in een ruit met gemarteleerd oppervlak; onderaan, rechts van de steel, PH; de velden buiten de ruit zijn loodrecht op de zijlijn ervan gearoeerd; rondom, een parelcirkel.

Kz. HUNTINGTON, omgeven door een krans van twee takken van de Ginkgo Biloba.

Penning - Gra.  
Brons - 30,1 mm Ø.

## 21. Vrijmetselaarsloge

Vz. Winkelhaak, versierd met een in lussen gekronkelde koord die eindigt op kwasten; de punt van de winkelhaak loopt uit op een draaggoeg; in de hoek is een rechthoekje aan twee haakjes opgehangen; het is versierd met drie schuin op elkaar gestapelde vierkanten van ongelijke grootte, die opgedeeld zijn in vierkantjes.

Kz. Effen.

Uitgesneden kenteken - Gra.  
Verguld brons - 50 x 50 mm - 25 ex.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 22. Egyptisch bas-reliëf

Vz. Buste van koningin Fájó, in Oud-Egyptische stijl, naar links; zij heeft lang, fijn gevlochten haar en draagt een breed dubbel halssnoer en een diadeem met vooraan twee gekroonde cobra's en achteraan een vaik; boven het hoofd steekt een met cobra's versierd kapiteel van een zuil uit; rechts in het veld, langsheen het haar, PAUL HUYBRECHTS (incuus); de achtergrond is ongelijk, zoals oud pleisterwerk.

Kz. Weergave van een sterk beschadigd pleisterwerk, waarop onderaan rechts nog hiërogliefen zichtbaar zijn.

Op de rand is FISCH FONSON ingeslagen.

Penning - Mod.

Verguld brons - 79,7 mm Ø - 250 ex - uitgifteprijs : 1.480 Fr.

Blaauwgroen gepatineerd brons - 80 mm Ø.

*Deze penning is een gemeenschappelijke uitgifte van P. Huybrechts en Fibru-Fisch (Brussel). De beeldenaars zijn geïnspireerd op bas-reliëfs in de grafombe van Ramose (1405 v.C.). P. Huybrechts bezit een auteursexemplaar met effen keerzijde in blauwgroen gepatineerd brons.*

## 23. Vijftigjarig bestaan van de voetbalclub SK. Beveren

Vz. Voetbal, afgezoomd door een parelcirkel en omgeven door een lauwerkrans; op de bal, het getal 50 (incuus) en erboven een kroontje; rondom, KONINKLIJKE (bovenaan) / SK. BEVEREN (onderaan) en een parelcirkel.

Kz. Het stadion van SK Beveren in langszichting, met op de tribune achteraan een grote naar links stappende leeuw; op de voorgrond, een schild met het wapen van de club tussen twee bakers; onderaan, WVR (uiterst links), LA (links van het schild) en PH (rechts van het schild); rondom, een cirkel, LANDSKAMPIOEN 1979-1984 / BEKERHOUDER 1978-1983 (beginnend op 900 h).

Penning - Gra.

Goud - 30 mm Ø - - uitgifteprijs : 90.000 Fr.

Zilver - 35 mm Ø - - uitgifteprijs : 1.500 Fr.

Alpaca - 35,5 mm Ø - 5.000 ex. - uitgifteprijs : 100 Fr.

## 24. Rheinelden

Vz. Landschap Rheinelden.

Kz. Effen.

Vierkant plakiet - Gra.

34 x 34 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Huguenin (Le Locle).*

## 25. Artillerie Sargans

Vz. Reproductie van een oude postzegel, met vier soldaten met twee reuzekanonnen + jaartal 1939.

Kz. Effen.

Plaket in postzegelvorm - Gra.  
40 x 34 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Huguenin (Le Locle).*

## 26. Infanteriebrigade

Vz. Reproductie van een oude postzegel, met een soldaat in gevechtshouding + jaartallen 1914 - 1918.

Kz. Effen.

Plaket in postzegelvorm - Gra.  
50 x 25 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Huguenin (Le Locle).*

## 27. Zondagstafel voor 1985

Vz. Oud zakhorloge; rondom, Mechels Horlogerie Museum

Kz. Vierkant met de aanduiding van de zondagen van het jaar; in de rechter benedenhoek, J. Op de Beeck; erboven, 1985; rechts, PASEN 7 APRIL (verticaal, van boven naar onder); links, PINKSTEREN 26 MEI (verticaal, van onder naar boven); onderaan, ZONDAGSTAFEL / PH

Penning - Gra.

Goud - 36 mm Ø.

Zilver - 36 mm Ø - 100 ex. - uitgifteprijs: 2.000 Fr.

Brons - 36 mm Ø - 500 ex. - uitgifteprijs: 300 Fr.

## 28. Betaalpenning (125 Galmen) van de "Dommelgalm" te Neerpelt

Vz. Zicht op de kerk en een rij oude huizen van Neerpelt; op de voorgrond, een riviertje; rechts, in de afsnede, PH; rondom, een parelcirkel.

Kz. Een horizontaal geplaatste gekroonde trompet, gecombineerd met een muzieksleutel; eronder, een dubbele lijn die onderbroken is door de sleutel en 1860- / -1985; rondom, DOMMELGALM-NEERPELT (bovenaan) / 125 GALMEN (onderaan) en een parelcirkel.

Penning - Gra

Apaca - 35,6 mm Ø.

*Uitgegeven ter gelegenheid van het 125-jarig bestaan van de vereniging.*

29. Ontwerp voor de voorzijde van een vijffrankstuk

Vz. Hoofd van Boudewijn naar links; rondom, BOUDEWIJN KONING DER BELGEN ; in de afsnede, PH (incus); het geheel is omgeven door een effen boord en bevindt zich op een grotere, afgefreeste ronde schijf.

Kz. Effen.

Muntontwerp - Mod. & Gra.

Verzilverd messing - 88,9 mm Ø.

30. Ontwerp voor de voorzijde van een vijffrankstuk

Vz. Hoofd van Boudewijn naar links; rechts van de nek, PH (incus); rechts van het hoofd worden in het veld door incuse lijnen twee verticale banden uitgesneden; de rechter draagt de inscriptie BOUDEWIJN en de linker ROI DES BELGES (incus, van boven naar onder); rondom, een effen boord, dit geheel bevindt zich op een grotere, diep afgefreeste ronde schijf (sterk gedecentreerd naar rechts).

Kz. Effen.

Muntontwerp - Mod. & Gra.

Messing - 88,1 mm Ø.

31. Proefslag voor de voorzijde van een vijffrankstuk

Vz. Hoofd van Boudewijn naar links; rechts, in het veld, twee verticale banden in reliëf; op de rechterband, BAUDOIJN; op de linker, ROI DES BELGES (in reliëf, van boven naar onder); rondom, een brede verheven boord met een incuse cirkel langsheen de binnenste rand.

Kz. Effen.

Proefslag - Mod. & Gra.

Brons - 31,8 mm Ø.

*Ontwerp dat door de Koninklijke Munt van België werd gereduceerd tot op het formaat van het vijffrankstuk; het werd bekroond met de tweede prijs.*

32. Ontwerp voor de keerzijde van een vijffrankstuk

Vz. In het centrum, 5 F ; deze waarde aanduiding bevindt zich op een effen veld, omsloten door een citroenvormige omlijsting en uitgespaard in een diagonaal geplaatste bundel banden; links boven, langsheen de bundel, twee bolletjes; rechts onder, langsheen de bundel, 1985; rondom, een cirkel.

Kz. Effen.

Vierkant muntontwerp - Gra.  
Staal.

### 33. Ontwerp voor de keerzijde van een vijf frankstuk

Vz. Als van nr. 1984-32, maar met BELGIQUE in plaats van de twee bolletjes.

Kz. Effen.

Vierkant muntontwerp - Gra.  
Staal - 80 x 80 mm.

### 34. Ontwerp voor de keerzijde van een vijf frankstuk

Vz. In het centrum, 5 F ; deze waarde aanduiding is geplaatst op een diagonaal geplaatste bundel van acht banden in reliëf, binnen een citroenvormig veld waarin het reliëf van de banden wordt omgekeerd; links boven, langsheen de banden, twee korte streepjes; rechts onder, langsheen de banden, 1985; in de afsnede, PH (inclus), rondom, een effen boord van ongelijke dikte; het geheel bevindt zich op een grotere, diep atgefreesde ronde schijf.

Kz. Effen.

Muntontwerp - Gra.  
Messing - 90,2 mm Ø

### 35. Proef voor de keerzijde van een vijf frankstuk

Vz. Als van nr. 1984-34, maar zonder initialen van de graveur; de grotere schijf vormt een brede, iets gedecentreerde verheven boord met een incuse cirkel langsheen de binnenste rand

Kz. Effen

Proefslag - Gra.  
Brons - 32,3 mm Ø.

*Ontwerp dat door de Koninklijke Munt van België werd gereduceerd tot op het formaat van het vijf frankstuk; het werd bekroond met de tweede prijs.*

## 36. 25-Jarig bestaan van het ingenieursbureau Bänziger &amp; Partner

- Vz. Gedeelte van een hangbrug, met de bevestigingspijler voor de spankabels; eronder, gestileerde golven en een opspringende vis; rondom, RHEINBRÜCKE DIEPOLDsau (bovenaan) / ERBAUT 1983-84 (onderaan)
- Kz. Bovenaan rechts, 25 JAHRE / INGENIEUR- / BÜROS; in het midden, op een verdiepte horizontale band, D.J.BÄNZIGER + PARTNER / DIPL.ING.ETH A.REICHLING / SIA.SIC A.J.KÖPPEL / A.BACCHETTA en links, aan de rand van de band, HUGUENIN, onderaan rechts, 1984 boven een bladertakje

Penning - Gra.

Verzilverd brons - 50,1 mm Ø.

Atelier : Huguenin (Le Locle).

## 1985

## 1. 21e verjaardag van graaf Philippe d'Arschot-Schoonhoven

- Vz. Hoofd van Philippe d'Arschot-Schoonhoven naar links; rechts van de nek, PAUL / HUYBRECHTS / 1985
- Kz. Gekroond schild met het wapen van Arschoot-Schoonhoven, gehouden door een leeuw (links) en een griffioen (rechts); beide staan op een banderol met dubbel gepunte uiteinden en met het opschrift ESPOIR - POUR - GUIDE; onder de banderol, PH; rondom, COMPTE PHILIPPE d' ARSCHOT SCHOONHOVEN (bovenaan) / NE LE 1 FEVRIER 1964 (onderaan).

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Brons - 60,2 mm Ø - 11 ex.

## 2. Het Lemmensinstituut te Leuven

- Vz. Buste van Bach in driekwart vooraanzicht naar rechts; links, in het veld, J.S. / BACH (in gotische letters); rechts, in het veld, 1685 / 1985 (in gotische cijfers); rechts, onder de afsnede van de buste, PAUL HUYBRECHTS; rondom, een parelcirkel.
- Kz. Het Marcussen-orgel van het Lemmensinstituut; rechts van het orgel, PH; onderaan, langheen de boord, Lemmens - instituut (in gotische letters); rondom, een parelcirkel.
- Op de rand is FISCH FONSON ingeslagen.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Brons - 60 mm Ø - 250 ex.

## 3. Het Lemmensinstituut te Leuven

Vz. Als van nr. 1985-2, maar de graveursnaam bevindt zich in het midden onder de afsnede van de buste.

Kz. Als van nr. 1985-2.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Goud - 23 mm Ø.

Zilver - 30 mm Ø.

*In de hypotheek van de firma Fibru-Fisch bevindt zich een exemplaar in verzilverd brons (30,2 mm Ø).*

*De penningen 1985-2 en 1985-3 zijn een gemeenschappelijke uitgifte van P. Huybrechts en Fibru-Fisch (Brussel), in het kader van het Europees Jaar van de Muziek.*

## 4. Europees jaar van de Muziek

Kz. Als van nr. 1985-2.

Vz. Logo van het Europees jaar van de muziek (een gezicht opgebouwd uit een muzieksleutel, een stuk notenbalk en de omtrek van neus, mond en kin, omgeven door 12 cirkelvormig geplaatste sterren); in de afsnede, PH

Penning - Gra.

Bronz - 60,1 mm Ø.

## 5. Tienjarig bestaan van de Leuvense Boelvaarkonzerten

Vz. Buste van Haendel in driekwart vooraanzicht naar rechts; rechts, onder de afsnede van de buste, PAUL HUYBRECHTS; rondom, G.F. Haendel - 1685-1985 (in gotische karakters) en een parelcirkel opgebouwd uit afwisselend grote en kleine parels.

Kz. Voorgevel van de kerk van O.L.Vrouw Middelaars te Leuven, overdekt met inouus muziekschrift; erboven, links in het veld, een uit muziektokens opgebouwd gezicht naar links, omgeven door twaalf sterren; onderaan rechts, naast de kerk, PH; rondom, BOELVAAR . KONCERTEN - 1975-1985 op vijf concentrische cirkels, en eenzelfde parelcirkel als op de voorzijde.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Zilver - 30 mm Ø - uitgifteprijs : 1.395 Fr.

Bronz - 60 mm Ø - uitgifteprijs : 690 Fr.

*Paul Huybrechts bezit auteurs-exemplaren in verzilverd brons (60,0 en 30,2 mm Ø).*



## 6. Tienjarig bestaan van de Leuvense Soelvaarkonzerten

Vz Als van nr. 1985-5, maar zonder parelcirkel en met de graveursnaam in het midden onder de afsnede van de buste.

Kz Als van nr. 1985-5, maar zonder parelcirkel.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Goud - 23 mm Ø - uitgifteprijs 8.895 Fr.

*In de typotheek van de firma Fibru-Fisch bevindt zich een exemplaar in verguld brons (23,1 mm Ø).*

*De penningen 1985-5 en 1985-6 zijn een gemeenschappelijke uitgifte van P. Huybrechts en Fibru-Fisch (Brussel), in het kader van het Europees Jaar van de Muziek*

## 7. Leuvense Orgelkring

Vz. Buste van Scarlatti in driekwart vooraanzicht naar rechts; rechts, langsheen de schouder, PAUL HUYBRECHTS; rondom, D Scarlatti - 1685-1985 en drie parelcirkels (de binnenste en buitenste parelcirkel bestaan uit half zoveel parels als de middelste en hun parels zijn kleiner).

Kz Een orgelmaker zit op een bankje in driekwart vooraanzicht naar links en houdt een orgelpijp in de handen; naast hem liggen een hamer en twee orgelpijpen op de bank; links van hem staat een orgel; rechts, naast de bank, PH; in de afsnede, LOK (in gotische letters), rondom, drie parelcirkels (als op de voorzijde)

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Zilver 30 mm Ø uitgifteprijs : 1.395 Fr

Bronz - 60 mm Ø - uitgifteprijs : 690 Fr.

*Paul Huybrechts bezit auteurs-exemplaren in verzilverd brons (60,2 en 30,3 mm Ø)*

## 8. Leuvense orgelkring

Vz. Als van nr. 1985-7, maar zonder parelcirkels.

Kz. Als van nr. 1985-7, maar zonder parelcirkels.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Goud - 23 mm Ø - uitgifteprijs 8.895 Fr.

*In de typotheek van de firma Fibru-Fisch bevindt zich een exemplaar in verguld brons (23,1 mm Ø)*

*De penningen 1985-7 en 1985-8 zijn een gemeenschappelijke uitgifte van P. Huybrechts en Fibru-Fisch (Brussel), in het kader van het Europees Jaar van de Muziek*

## 9. Festival van Vlaanderen

Vz. Buste van Willaert in vooraanzicht; rechts, langsheen de schouder, PAUL HUYBRECHTS; rondom, A. Willaert - 1485-1985 en een parelcirkel opgebouwd uit groepen van drie grote parels, afgewisseld met één kleine.

Kz. Een naar links wapperende vlag, bevestigd aan een muzieknoot; eronder, Festival van / Vlaanderen; in de afsnede, onder een kroon, DE PRINSEN / VAN DE / MUZIEK / PH; rondom, eenzelfde parelcirkel als op de voorzijde.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Zilver - 30 mm Ø - uitgifteprijs : 1.395 Fr.

Bronz - 60 mm Ø - uitgifteprijs : 690 Fr.

*In de typotheek van de firma Fibru - Fisch (Brussel) bevinden zich exemplaren in verzilverd brons (60,3 en 30,3 mm Ø).*

## 10. Festival van Vlaanderen

Vz. Als van nr.1985-9, maar zonder parelcirkel.

Kz. Als van nr.1985-9, maar zonder parelcirkel.

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Goud - 23 mm Ø - uitgifteprijs : 8.895 Fr.

*In de typotheek van de firma Fibru-Fisch bevindt zich een exemplaar in verguld brons (23,1 mm Ø).*

*De penningen 1985-9 en 1985-10 zijn een gemeenschappelijke uitgifte van Paul Huybrechts en Fibru-Fisch (Brussel), in het kader van het Europees Jaar van de Muziek.*

## 11. Pausbezoek aan Luxemburg

Vz. Buste van de paus, met kalotje, naar links; onderaan links, in het veld, N. ANNOYE (inclus), rondom, JOANNES PAVLVS II PONTIFEX MAXIMVS (bovenaan) / - MCMLXXXV - (onderaan).

Kz. Het beeld van O.L.Vrouw van Luxemburg, gekroond en met geborduurde Spaanse mantels, in vooraanzicht; aan de hand van Maria is een hartvormige ex-voto opgehangen; onderaan rechts, PH; rondom, CONSOLATRIX - AFFLICTORVM

Karfelrand (goudstukken), inclus randschrift CAISSE D'EPARGNE DE L'ETAT - LUXEMBOURG - (zilverstukken) en gladde rand (bronzen stukken).

Penning - Mod. (vz.) / Gra. (kz.).

Goud	- 26 mm Ø	- 1.575 ex.	- uitgifteprijs : 15.950 Fr.
Zilver	- 37,1 mm Ø	- 2.250 ex.	- uitgifteprijs : 2.050 Fr.
Bronz	- 70,0 mm Ø	- 1.600 ex.	- uitgifteprijs : 1.075 Fr.

Weiller S/, 469.

*De voorzijde van deze penningen werd gemodelleerd door Henri Lannoys. Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). Uitgegeven door de Caisse d'épargne de l'état, Luxembourg.*

## 12. Eeuwfeest van de Nationale Maatschappij van Buurtspoorwegen

Vz. Frans schild met het wapen van België, geplaatst op een schuin geplaatste palmtak en omgeven door een gekroonde ronde band met gesp; het geheel is geplaatst op twee gekruiste scepters; langsheen de boord, SOCIETE NATIONALE / DES CHEMINS DE FER / VICINAUX (links) en NATIONALE MAATSCHAPPIJ / VAN BUURTSPOORWEGEN (rechts); In de afsnede, 1885 - 1985

Kz. Een weefsel, opgebouwd uit trams en bussen, vult het hele veld; bovenaan, NMVB (Incuus); onderaan, SNCV (incuus); op de achtergrond bevindt zich een verdiepte kaart van België.

Op de rand is FISCH FONSON Ingeslagen.

Penning - Gra.

Bronz - 70,3 mm Ø - uitgifteprijs : 1.300 Fr.

Verzilverd bronz - 70,3 mm Ø.

Bronz - 35,0 mm Ø - uitgifteprijs : 350 Fr.

*De keerzijde is gerealiseerd naar een tekening van A. Jacobs. Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 13. Key Garde Suisse

Vz. Landkaart (logo) + KEY GARDE SUISSE + nummer.

Kz. Tekst in reliëf + 2 sleutels.

Ronde sleutelhanger met bovenaan doorboring - Gra.

35 mm Ø - 5.000 ex.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru - Fisch (Brussel), naar een tekening van de klant.*

## 14. 50-Jarig bestaan van ONATRA

Vz. Het cijfer 50, omgeven door een cirkel en een lauwerkrans, en geplaatst op een verticaal gevleugeld anker; boven de vleugels, 1935 (links) en 1985 (rechts); onderaan, langsheen de boord, ONATRA

Kz. VOLONTE / ET / ACTION / POUR / MIEUX SERVIR, geplaatst op een kaart van Zaïre; dit alles op een rond verhoogd veld; rondom, . OFFICE NATIONAL DES TRANSPORTS . (bovenaan) / REPUBLIQUE DU ZAIRE (onderaan).

Penning - Gra.  
Brons - 70 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel), naar een opgelegde tekening.*

#### 15. Royal Veteran Car Club Belgium

Vz. Een Excelsior personenwagen naar links; de deur en het zijpaneel zijn rood geëmailleerd, de motorkap, het dak en de voorste band zwart; op het achterwiel bevindt zich het omschrift 28E RALLY DER VLAANDEREN; bovenaan, langsheen de boord, EXCELSIOR << ALBERT I >> 1928; onderaan, de logo's van AVIS (rood en wit geëmailleerd), Shell (geel geëmailleerd), de ROYAL VETERAN CAR CLUB BELGIUM (zwart en rood geëmailleerd en verguld), Mercedes (wit en blauw geëmailleerd) en Marlboro (rood en zwart geëmailleerd), dit alles op een blauw geëmailleerde achtergrond.

Kz. Effen.

Ovale plakket (bovenaan links en onderaan rechts doorboord) - Gra.  
Geëmailleerd messing - 91,1 x 60,4 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel). Er bestaan diverse uitvoeringen met afwijkende kleuren van het email en met in het achterwiel andere omschriften (exemplaren met 25E RALLYE DES FAGNES en 12E RANDONNEE CHATEAUX HESBIGNONS bevinden zich in de hypotheek van de firma Fibru-Fisch).*

#### 16. 25e Rallye des Fagnes


Vz. Een oude open personenwagen, in driekwartprofiel naar links; de kap en spatborden zijn zwart geëmailleerd, de spaken van de wielen rood en de rest groen; links ervan, drie groen geëmailleerde dennen; erachter, drie wit geëmailleerde, afgeronde heuveltoppen; bovenaan rechts, het zwart, geel, rood en wit geëmailleerd logo van de Royal Veteran Car Club Belgium; bovenaan, 25e RALLYE DES FAGNES / 1985; onderaan, A. E. VAN ACKEREN - PRESIDENT

Kz. Effen, met onderaan rechts FIBRU / BRUSSELS ingeslagen.

Rechthoekig plakket, doorboord in de vier hoeken - Gra.  
Geëmailleerd messing - 104 x 52 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 17. Tweede Tiense suikerfeesten

- Vz. Een houten kar, geladen met suikerbieten, staat met de disselboom naar rechts; in de afsnede liggen suikerbieten op de grond; onderaan links, PH
- Kz. Het Toreke en de torens van de Tiense Sint-Germanus en Onze-Lieve-Vrouw-ten-Poelkerk, een suikerbiet met loof, een steekspade, een mes en de Tiense suikerraffinaderij (op halve hoogte, van links naar rechts); eronder,  (links) en EGMP-monogram (rechts); bovenaan, langsheen de boord, TIENSE SUIKERFEESTEN / 16-25 MEI 1985; onderaan, langsheen de boord, NUMISMATICA

Penning - Gra.

Goud	- 30 mm Ø	- 1 ex.
Verguld zilver	- 30 mm Ø	- 105 ex.
Zilver	- 30 mm Ø	- 150 ex.
Brons	- 30,2 mm Ø	- 500 ex.

EGMP-jaarboek 1990, nr D52.

*Atelier : Koninklijke Munt van België (Brussel). Er werden bovendien 30 afslagen vervaardigd in verguld brons, met een diameter van 60 mm.*

## 18. 2000 jaar Tongeren

- Vz. Het standbeeld van Ambiorix in driekwart vooraanzicht naar rechts; rechts, langs het been van Ambiorix, JOS REGISTER (incuus); rond, . AMBI - ORIX . (bovenaan).
- Kz. Accoladeschild met het wapen van Tongeren, getooid met een kroon en een zwaan; rechts van het schild, PH; links en rechts in het veld, 1985 - 1986; rondom, BIMILLENIVM (bovenaan) / ATVATVCA TVNGRORVM (onderaan) en een parelcirkel.

Penning - Mod.& Gra. (vz) / Gra. (kz).

Brons - 22,4 mm Ø

*De beeldenaar op de voorzijde werd gemodelleerd door K. Widelsky. Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 19. STI - Gent

- Vz. CNR; de N en R zitten aan mekaar vast en het linkerbeen van de N bevindt zich in de opening van de veel grotere C; in de C, een gestileerd STI-monogram boven GENT; het geheel op een gemarteleerd veld.
- Kz. Effen.

Ronde seutelhanger met draagoog - Gra.

Verzilverd koper - 30,3 mm Ø.

*Uitgevoerd naar een tekening van de klant. Gerealiseerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 20. Soroptimist

Vz. Logo van Soroptimist.

Kz. Effen.

Kenteken - Gra

Geëmailleerd - 9 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 21. Vijftigste congres van de Belgische Vereniging van Urologie

Vz. Een mannentorsoc, waarvan de nieren en urinewegen zijn blootgelegd; eronder, PAUL / HUYBRECHTS / 1985; rondom, • DE HVMANI CORPORIS FABRICA LIBER V. • (bovenaan) / ANDREAE VESALII BRVXELLENSIS M.D.XLII. (onderaan).

Kz. 50e CONGRES / DE LA / SOCIETE BELGE / D'UROLOGIE / 8-9 JUNI 1985

Op de rand is "DON DE PARKE-DAVIS SA FISCH FONSON" ingeslagen.

Penning - Gra.

Verzilverd brons - 70,1 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 22. Santa Lucia

Vz. Een uil, met bril, zit op een gesloten boek in driekwartprofiel naar rechts; in het boek steekt een dubbelgevouwen stuk papier; rechts staat een ronde kaarsepan met een brandende kaars op een geopend boek; in de afsnede, PAUL HUYBRECHTS; bovenaan, langsheen de boord, ARTE VISIO RECTA.

Kz. De heilige Lucia, met halo, lang kleed en mantel, staat in driekwart vooraanzicht naar links; ze houdt een schotelje met twee ogen in de rechterhand en een palmtak in de linker; in de afsnede, PH I '85; de achtergrond is versierd met een symmetrisch bloemenmotief.

Penning - Gra.

Zilver - 60,0 mm Ø - 100 ex.

*Deze penning is de eerste in een reeks van zeven, gewijd aan de geschiedenis van de optiek. P. Huybrechts bezit een auteursexemplaar in verzilverd brons (60,0 mm Ø).*

## 23. Internationale ruilbeurs van Numismatica Tienen

- Vz. Panorama van Tienen in het midden van de 17e eeuw; erboven komt een geharnaste arm met een zwaard uit de wolken rechts te voorschijn; onder de arm, een gekroond schild met het wapen van Filips IV; bovenaan links, langsheen de rand, JUNI 1635
- Kz. Gekroond Frans schild, met het wapen van de Spaanse koning, onder een kardinaatshoed; onder het schild, PH; rondom, een parelcirkel en NUMISMATICA TIENEN EGMP (bovenaan) / 11-11-1985 (onderaan).

Penning - Gra.

Verguld zilver - 30,2 mm Ø - 110 ex.

Zilver - 30,2 mm Ø - 135 ex.

Brons - 30,2 mm Ø - 450 ex.

Lood - 30 mm Ø - 11 ex.

EGMP-jaarboek 1990, nr. D55.

*Een aantal van de bronzen exemplaren werd geslagen op dunnere plaatjes (9,1 g in plaats van 12 g). Bovendien werden 12 bronzen afslagen vervaardigd met een diameter van 60 mm.*

## 24. Dertigjarig bestaan van het controlecomite van de gas- en electriciteitssector

- Vz. Een stralenbron binnen een vierkant; de stralen gaan voorbij het vierkant en lopen uit op een cirkel van ovalen die aan de buitenkant afgezoomd zijn door een boogje.
- Kz. 30 tussen een vlam en een bliksem; erboven, 1955; eronder, 1985; eromd, . COMITE DE CONTROLE . CONTROLECOMITE

Penning - Gra.

50 mm Ø.

*Uitgevoerd naar een tekening van de klant, in opdracht van Fibrufisch (Brussel).*

## 25. Gestetner

- Vz. Buste van David Gestetner in driekwartprofiel naar links; op de schouder, K/F; erboven, langs de boord, . Gestetner - Belgium . ; in de afsnede, handtekening van Gestetner (Inclus)
- Kz. "My greatest pleasure lies in the certain / knowledge that by faith and out of small / beginnings I shall leave behind a heritage of / which my successors shall be proud." / DAVID GESTETNER, 1931
- Op de rand is FISCH-FONSON ingeslagen.

Penning - Gra.  
Verguld brons - 70 mm Ø - 26 ex.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru - Fisch (Brussel). De buste op de voorzijde werd gemodelleerd door K. Widelski.*

## 26. Familiewapen van Savorin Lohman

Vz. Volledig wapen van Savorin Lohman (in reliëf).  
Kz. Rechtstreeks met de hand gegraveerd.

Penning - Gra.  
Zilver - 70 mm Ø - 1 ex.

*Uitgevoerd naar een tekening, in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

## 27. Kalenderpenning voor 1986

Vz. Een man, in middeleeuwse kledij, staat naar links en werkt aan een grote hangklok met drie tegengewichten; links, in het veld, (PH); rechts, langsheen de boord, Mechels Horlogerie Museum; rondom, een effen boord.

Kz. Vierkant met de aanduiding van de zondagen van het jaar; in de rechter benedenhoek, J. Op de Beeck; erboven, 1986; rechts, PASEN 30 MAART (verticaal, van boven naar onder); links, PINKSTEREN 18 MEI (verticaal, van onder naar boven); onderaan, ZONDAGSTAFEL / (PH)

Penning - Gra.  
Messing - 41 mm Ø - uurgifteprijs : 300 Fr.

## 28. Les Bécicles

Vz. Als van nr. 1985-22.

Kz. Een naar rechts gewende oudere man, ten halven lijve afgebeeld, draagt een hoge muts; hij houdt een bril in de geheven linkerhand en zijn rechter rust op een gesloten boek; in de afsnede, PH II '85

Penning - Gra.  
Zilver - 60,0 mm Ø - 100 ex.

*Deze penning is de tweede in een reeks van zeven, gewijd aan de geschiedenis van de optiek. P. Huybrechts bezit een auteursexemplaar in verzilverd brons (60,0 mm Ø).*

## 29. EURS



- Vz. Een arend vliegt in driekwart vooraanzicht naar rechts; hij houdt een gekroond EURS-monogram in de klauwen; eronder, een open krans, bestaande uit een eiketak en een lauriertak die onderaan door middel van een lint zijn samengebonden.
- Kz. Incuus spiegelbeeld van de vz. met een horizontale veiligheidsspeld op halve hoogte.

Kentaken - Gra.  
50 mm Ø.

*Uitgevoerd naar een tekening van de klant, in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

### 30. Nice animation

- Vz. Onderaan rechts, het logo van Nice Animation (een brede opengesneden zeshoek in schuin perspectief, met erbinnen, aan de opening, een cilindertje en twee blokjes), erboven, NICE ANIMATION

Kz. Effen.

Penning - Gra.  
Messing - 22,1 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel), naar een tekening van de klant.*

### 31. Nice animation

- Vz. Als van nr. 1985-30, maar het geheel binnen een cirkel die vrij van de boord is verwijderd.

Kz. Effen.

Penning - Gra.  
Messing - 29,9 mm Ø.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel), naar een tekening van de klant.*

### 32. Studentenvereniging "De Gais Wallons" aan de U.L.B.

- Vz. Een grote letter W boven een grote letter V; beide zijn in schuin perspectief waergegeven; over beide letters heen is het opschrift U.L.B. / B5 / S1 geplaatst; rondom, in een driehoek, DE GAIS WALLONS (bovenaan) / disciples de Bacchus (links) / et du roi Gambrinus (rechts); onderaan in de punt, een T; dit alles incuus; de letter V, U.L.B. en B5 zijn rood geëmailleerd en het omschrift zwart.

Kz. Effen, met een horizontaal geplaatste veiligheidsspeld; onder de speld is FIBRU ingeslagen.

Driehoekig kenteken - Gra.  
32 x 36 mm.

*Uitgevoerd in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

### 33. ANHYP Spaarbank

Vz. Een boomgaard met appelbomen, waarvan de stammen de naam ANHYP vormen; tegen de boom uiterst rechts staat een ladder; op de met appels bezaaide grond staan drie gevulde manden; bovenaan, een kroon met twee korte, naar buiten wapperende linten; onderaan, langsheen de rand, : TOUS SERVICES BANCAIRES :

Kz. Zoals de voorzijde, maar met onderaan : ALLE BANKVERRICHTINGEN :

Kartelrand.

Penning - Gra.  
Brons - 35,5 mm Ø.

### 34. N. V. Beecham - Pharma, Brussel

Vz. Een slang is rond de lange steel van een vertikaal geplaatste ovale spiegel gekronkeld; de achtergrond is gemarteleerd.

Kz. Binnen een grote letter C bevindt zich een kroon; erboven, een verheven rechthoek met een ingeslagen nummer; eronder, een verheven rechthoek met de inscriptie P. B. 90 / 1210-BRUSSELS (incurs); in de afsnede is FIBRU-BRUSSELS ingeslagen; de achtergrond is gemarteleerd.

Rechthoekige sleutelhanger (afgeronde hoeken) met draagoog - Gra.  
Verzilverd brons - 27 x 39 mm - 5.000 ex.

*Uitgevoerd naar een tekening van de klant, in opdracht van Fibru-Fisch (Brussel).*

### 35. Penning F.C. de Velbruck

Vz. Schild met een gedwarsbalkt wapen; op het wapen zijn LIEGE (bovenaan), een passer en een winkelhaak (midden) en 5980 (onderaan) aangebracht; het schild is geplaatst op een gekruiste kromstaf en zwaard, en opgehangen aan het perron; rondom, een cirkel en ★ R . L . François-Charles de Velbruck n° 18 -G . L . R . B . ★ ; in de afsnede, PH

Kz. LABOR / ET / AMOR, omgeven door een krans van twee takken van de Ginkgo Biloba.

Rond met draagoog.

Brons - 35,1 mm Ø.

## NOTEN

- 1/ E. MOORS & R. WAERZEGGERS, *Het numismatisch oeuvre van Paul Huybrechts (I)*, in *Jaarboek van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde*, jaargang 1989, p. 149-210.
- 2/ Voor de postzegels "Villers-la-Ville" (1982), "Sint-Bernardus" (1990), "Académie de Médecine" (1991), "Brabantse Omwenteling" en "Jean Van Noter" (1992) en "Georges Simenon" (1994).
- 3/ In Af Khozama (Riyadh, Saoedi-Arabië, 1989), Postmuseum (Riquewihr, Frankrijk, 1991), Belgisch Paviljoen Expo '92 (Sevilla, Spanje, 1992), British Museum (London, Groot-Britannië, 1992), Javids Convention Center (New York, USA, 1992), Mail (Nassau, Bahamas, 1992), Loewe Anatole Hotel (Dallas, USA, 1993), Balloon (Sarjah, Verenigde Arabische Emiraten, 1993), National Gallery (Budapest, Hongarije, 1994), Medaillemuseum (Kremnica, Slowakije, 1994) en Galerij Wentelsteen (Leuven, 1994).
- 4/ Met Elisabeth Jones (USA, 1992), Lorenzo Rafaël (Mexico, 1993) en Vija Mikane (Latiand, 1994).
- 5/ R. WEILLER, *Les médailles dans l'histoire du pays de Luxembourg (II)*, Louvain-la-Neuve, 1988.
- 6/ De afmetingen van de stukken die de auteur zelf in handen heeft gehad worden gegeven tot op 0,1 mm nauwkeurig. Afmetingen tot op 1 mm nauwkeurig zijn afkomstig van P. Huybrechts zelf, van de firma die het stuk heeft vervaardigd of uit de literatuur.



1982-1





1982-2



1982-3



1982-4

1994



1982-7



1982-9



1994



1982-10



1982-11



1982-12

1994



1982-13



1982-15



1982-18



1982 19





1982-22



1982-23



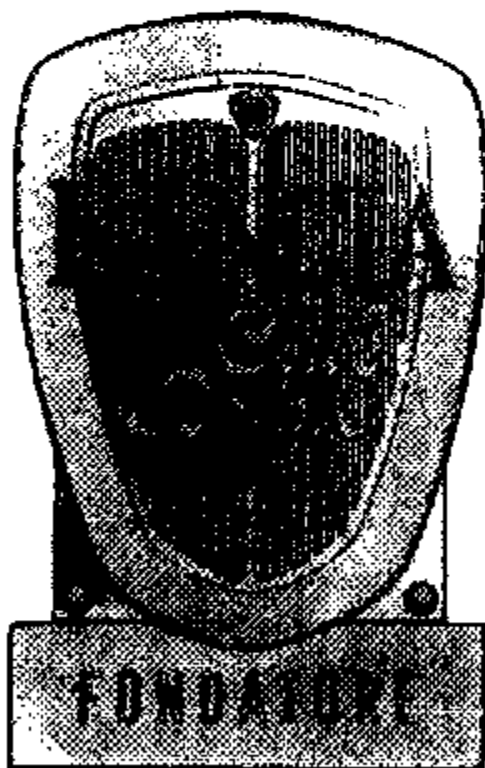
1982-24



1982-26

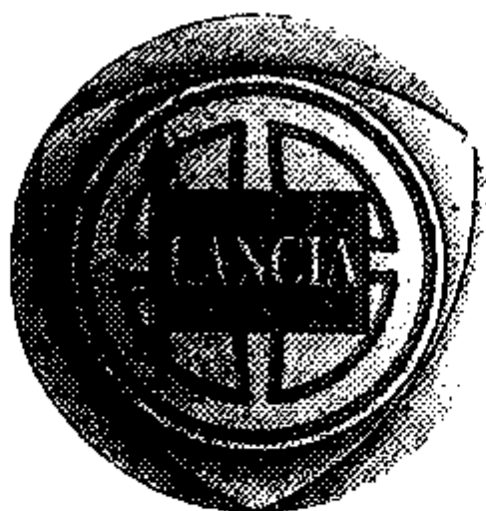


1982-28

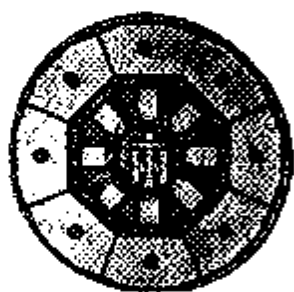


1982-29

1994



1982-30



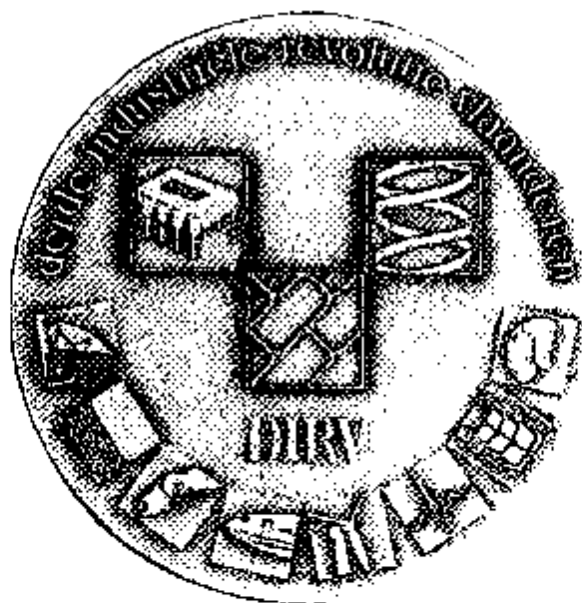
1982-32



1982-35



1982-33



1983-4



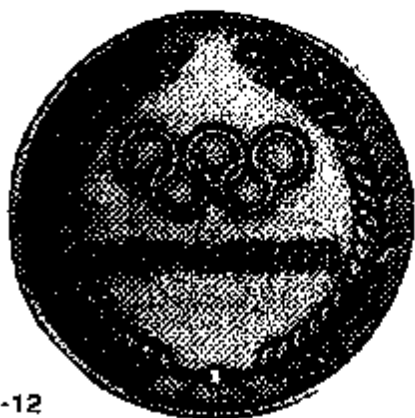
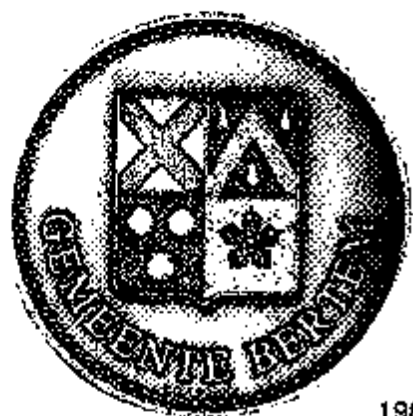
1994



1983-5



1983-7



1983-12

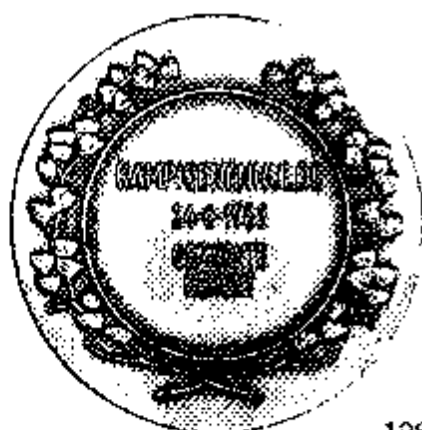
1994



1983-8



1983-16



1983-14



1983-19



1983-24



1983-25



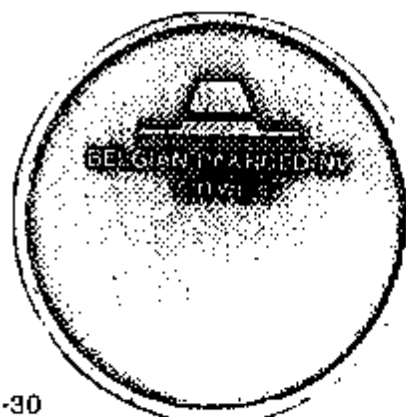
1983-28

1994





1983-30



1983-31



1983-34



1983-35





1983-36



1983-37

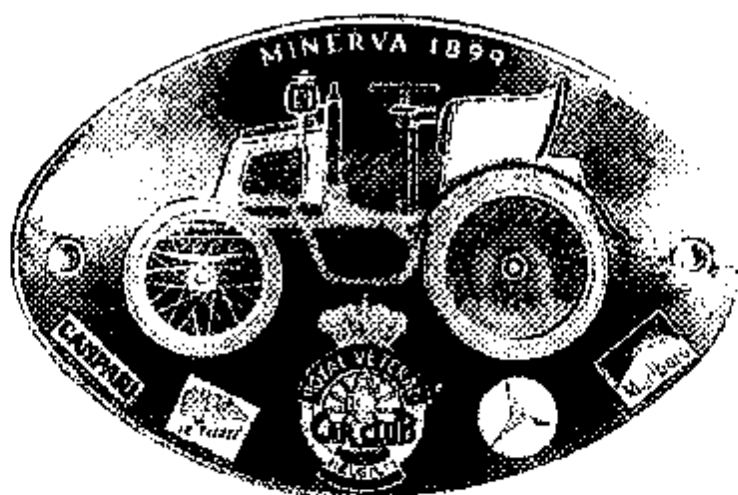


1983-38

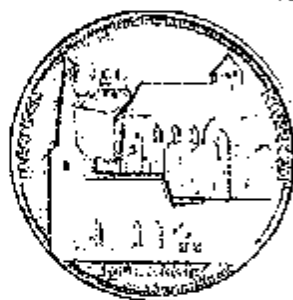


1983-39

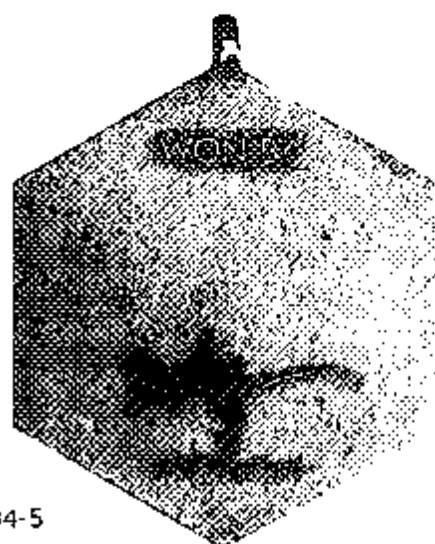
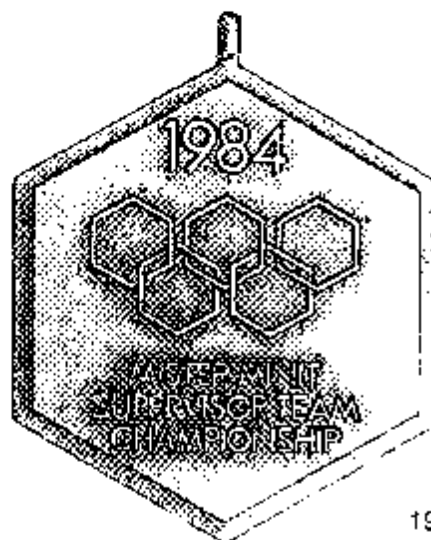
1994



1984-2



1984-3



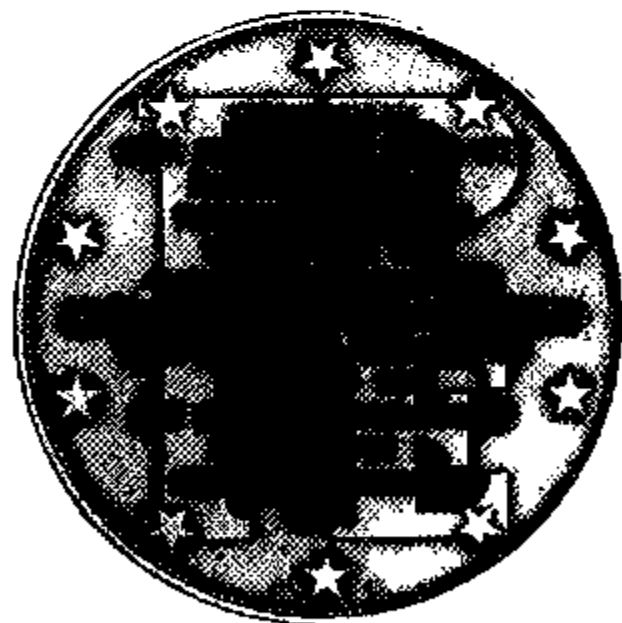
1984-5



1984-4



1984-9



1984-7

1994



1984-11



1984-12

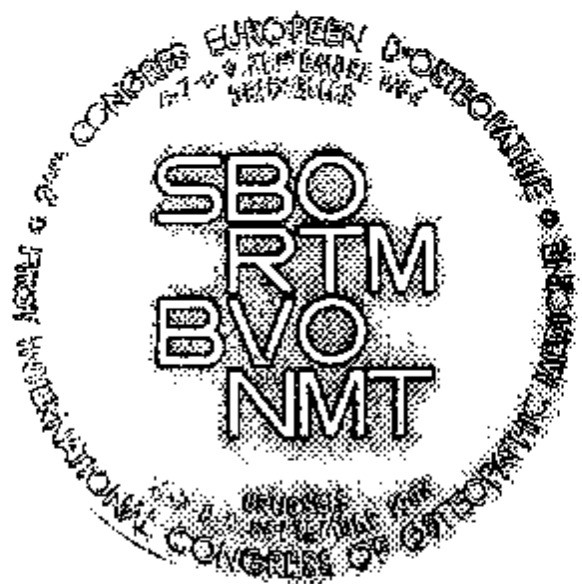
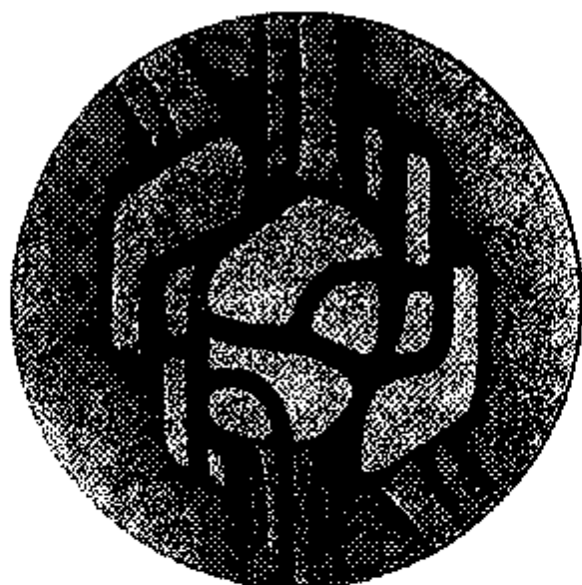


1984-16



1984-19





1984-13

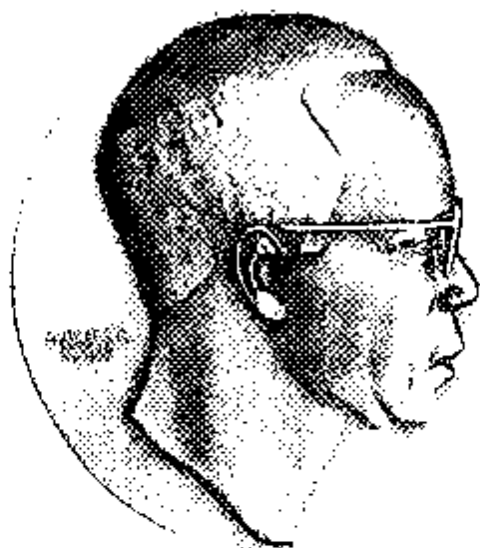
1994



1984-14

1994





1984-17

1994



1984-20



1984-22



1984-23



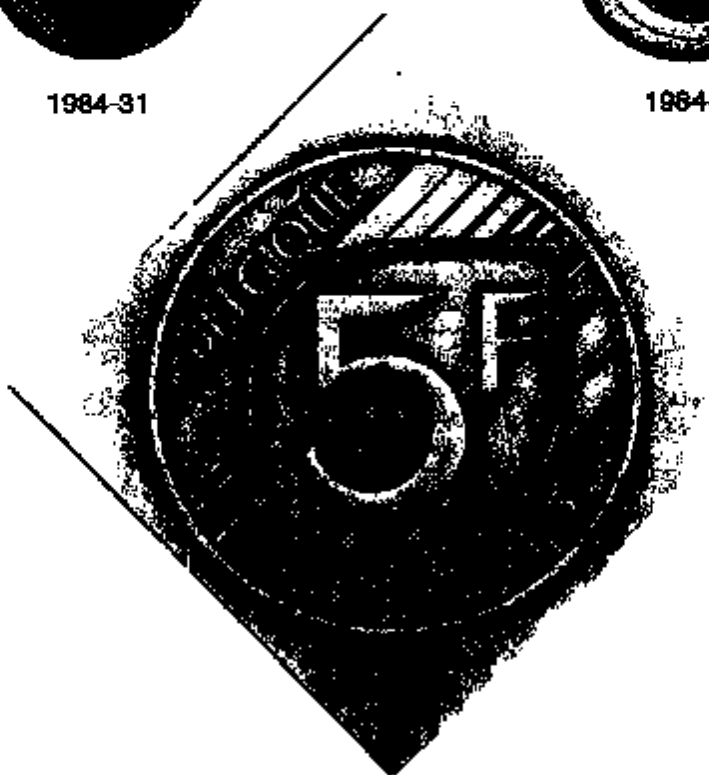
1984-28



1984-31



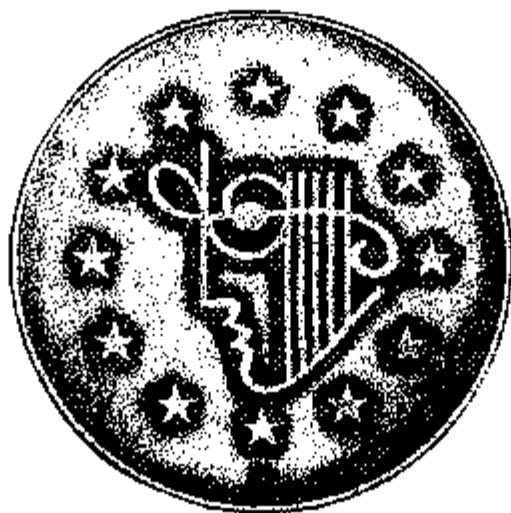
1984-35



1984-33



1984-36

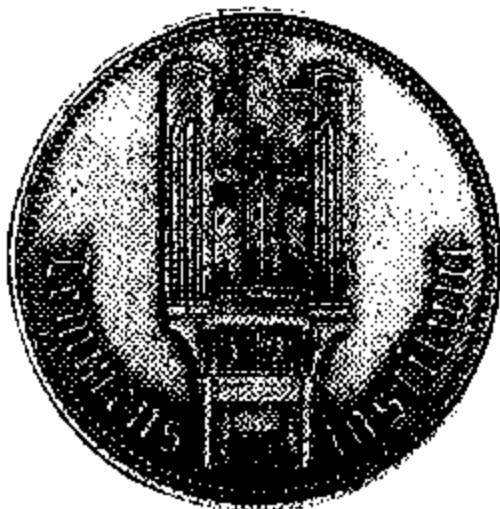


1985-4



1985-1

1994



1985-2

1994



1985-5

1994



1985-7

1994





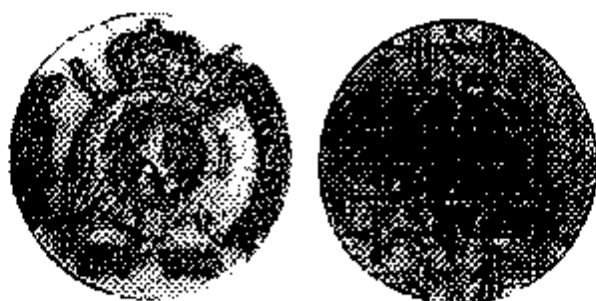
1985-9

1994

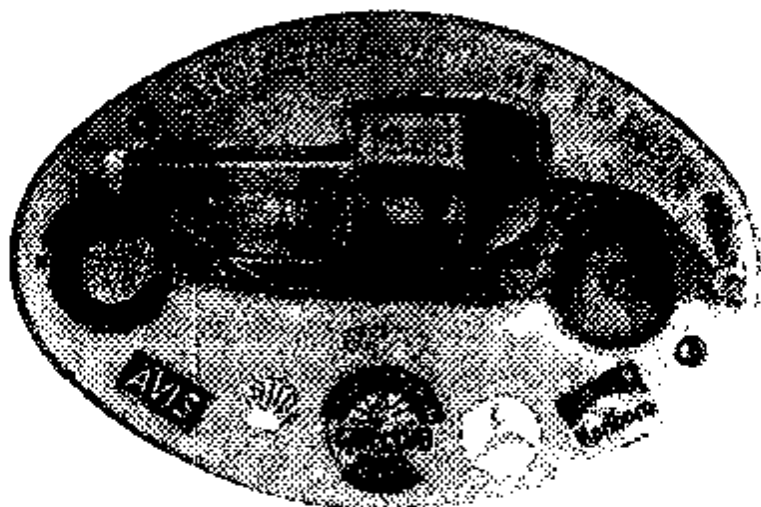


1985-11

1994



1985-12



1985-15



1985-17

1994



1985-14

1994



1985-21

1994



1985-22



1985-23

1994



1985-27



1985-28



1985-33



1985-35

1994